

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
АГРОБІОТЕХНОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

Кафедра садово-паркового господарства

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«ВСТУП ДО СПЕЦІАЛЬНОСТІ»**

| | |
|---------------------|-----------------------------------|
| ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ | 20 Аграрні науки та продовольство |
| СПЕЦІАЛЬНІСТЬ | 206 Садово-паркове господарство |
| РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ | Перший (бакалаврський) |
| ФАКУЛЬТЕТ | Агробіотехнологічний |

Робоча програма з навчальної дисципліни «Вступ до спеціальності» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 206 «Садово-паркове господарство». Укладач: А.Б. Марченко – Біла Церква: БНАУ, 2021 – 19 с.

Розробники: А.Б. Марченко, док. с.-г. наук, доцент

Робочу програму затверджено на засіданні кафедри садово-паркового господарства
(Протокол № 1 від 26 серпня 2021 р.)

Завідувач кафедри
садово-паркового господарства,
д. с.-г. н., доцент

А.Б.Марченко

Схвалено науково-методичною комісією агробіотехнологічного факультету
(Протокол № 1 від 30 серпня 2021 р.)

Голова науково-методичної комісії
доцент

В.С. Хахула

Гарант ОП д. с.-г. н., доцент

А. Б. Марченко

_____, 2021

©БНАУ, 2021

ЗМІСТ

| | |
|--|----|
| 1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ | 4 |
| 2. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ | 5 |
| 3. ПЕРЕЛІК КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ТА ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ | 5 |
| 4. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Вступ до спеціальності» | 7 |
| 5. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ | 8 |
| 6. ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ | 9 |
| 6.1. Лекції | 9 |
| 6.2. Практичні заняття | 11 |
| 6.3. Самостійна робота | 12 |
| 6.4. Індивідуальні науково-дослідні завдання | 13 |
| 7. МЕТОДИ НАВЧАННЯ | 14 |
| 8. ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ | 14 |
| 9. ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ | 15 |
| 10. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ | 15 |
| 11. ПЕРЕЛІК НАОЧНИХ ТА ТЕХНІЧНИХ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ | 17 |
| 12. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ | 18 |

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

2.

Згідно з навчальним планом на 2021–2022 навчальний рік, на вивчення дисципліни «Вступ до спеціальності» виділено всього 90 академічних годин (3 кредитів ECTS).

Опис навчальної дисципліни за показниками та формами навчання наведено в таблиці:

| Найменування показників | Шифр та найменування галузі знань, спеціальності, рівень вищої освіти | Характеристика навчальної дисципліни | |
|--|---|--------------------------------------|-----------------------|
| | | денна форма навчання | заочна форма навчання |
| Кількість кредитів, відповідних ECTS – 3 | Галузь знань 20 Аграрні науки та продовольство | Обов'язкова | |
| Змістових модулів – 2 | Спеціальність: 206 «Садово-паркове господарство» | <i>Рік підготовки:</i> | |
| Індивідуальне науково-дослідне завдання – реферативного характеру | | 1-й | 1-й |
| Загальна кількість академічних годин – 90 | | <i>Семестр</i> | |
| Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 2 | | 1-й | 1-й |
| | | <i>Лекції</i> | |
| | Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти | 28 год. | 2 год. |
| | | <i>Практичні</i> | |
| | | 14 год. | 4 год. |
| | | <i>Самостійна робота</i> | |
| | | 48 год. | 84 год. |
| | | Підсумковий контроль: залік | |

Метою викладання навчальної дисципліни «Вступ до спеціальності» є ознайомити та сформувати загальне уявлення студентів про галузь садово-паркового господарства, історією її виникнення і розвитку, черговість та характеристику видів робіт, які виконує фахівець спеціальності садово-паркове господарство.

2. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Теоретичною базою вивчення дисципліни «Вступ до спеціальності» є навчальні дисципліни: «Ботаніка», «Історія садово-паркового мистецтва», «Загальна екологія», які читаються паралельно.

3. ПЕРЕЛІК КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ТА ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Згідно вимог освітньо-професійної програми «Садово-паркове господарство» здобувачі повинні набути здатності отримувати наступні компетентності:

Загальні компетентності

ЗК.2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК.3. Здатність цінувати та поважати різноманітність і мультикультурність.

ЗК.6. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК.7. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

Спеціальні (фахові) компетентності

СК.1. Здатність застосовувати знання зі спеціалізованих підрозділів науки (екології, ботаніки, дендрології, фізіології рослин, генетики та селекції декоративних рослин, ґрунтознавства міських екосистем, агротехніки вирощування декоративних рослин, проектування, формування та експлуатації компонентів садово-паркових об'єктів, захисту декоративних рослин від шкідників та хвороб, механізації садово-паркових робіт тощо).

СК.6. Здатність оцінювати, інтерпретувати та синтезувати теоретичну інформацію і практичні, виробничі й дослідні дані у галузі садово-паркового господарства.

| <p>Програмний результат навчання відповідно до Стандарту вищої освіти спеціальності «Садово-паркове господарство»</p> | <p>Результати навчання з дисципліни</p> |
|--|--|
| <p>ПРН 2. Прагнути до самоорганізації та самоосвіти.</p> | <p>РН 2.1. Вміти стимулювати самостійність, відповідальність, творчість, що особливо важливо при організації та веденні садово-паркового господарства в умовах ринкової економіки</p> <p>РН 2.2. Знати сутність професійної діяльності та основи професійного самовизначення, самоорганізації та самоосвіти.</p> |
| <p>ПРН 3. Проводити літературний пошук українською та іноземними мовами і аналізувати отриману інформацію.</p> | <p>РН 3.1. Уміти проводити літературний пошук українською та іноземними мовами і аналізувати отриману інформацію щодо організації та ведення садово-паркового господарства.</p> <p>РН 3.2. Вміти організовувати інформаційний пошук, самостійний відбір, якісну обробку інформації з різних джерел для формування інформаційного банку даних як основи професійної діяльності у сфері садово-паркового господарства.</p> |
| <p>ПРН 7. Володіти навичками працювати самостійно та як лідер, отримувати результат за обмеженого часу з наголосом на професійну сумлінність під час вирощування декоративних рослин у відкритому і закритому ґрунті, проектування, створення та експлуатації об'єктів садово-паркового господарства.</p> | <p>РН 7.1. Вміти володіти знаннями основних напрямів та перспектив розвитку, розуміння проблем у підприємницьких формуваннях садово-паркових об'єктів та вміння застосовувати зарубіжний досвід розвитку садово-паркового господарства.</p> <p>РН 7.2. Знати сучасні досягнення і перспективні напрями досліджень з організації та ведення садово-паркового господарства.</p> |

4. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ВСТУП ДО СПЕЦІАЛЬНОСТІ»

Змістовий модуль 1. Загальна характеристика спеціальності

Тема 1.1. Загальна характеристика спеціальності. Організація навчального процесу в університеті.

Тема 1.2. Садово-паркове господарство в системі біологічних наук. Класифікація сучасних об'єктів садово-паркового будівництва.

Тема 1.3. Урбанізація – джерела і шляхи вирішення екологічної проблеми сучасних населених пунктів.

Тема 1.4. Стратегії у садово-парковому господарстві.

Змістовий модуль 2. Сучасні тенденції в садово-парковому господарстві.

Тема 2.1. Професійна діяльність як процес організації та управління об'єктами садово-паркового господарства.

Тема 2.2. Використання інформаційних систем і технологій в проектуванні об'єктів садово-паркового господарства.

Тема 2.3. Загальні поняття та відомості про садово-паркове мистецтво, технологію, інженерію та розвиток садово-паркового господарства, елементи та основні принципи побудови садово-паркових композицій.

Тема 2.4. Формування екологічного мислення та екологічної культури майбутніх фахівців.

5. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

| Назви змістових модулів і тем | Кількість годин | | | | | | | | | |
|--|-----------------|--------------|-----------|-----------|-----------|--------------|--------------|----------|-----------|-----------|
| | денна форма | | | | | заочна форма | | | | |
| | всього го | у тому числі | | | | всього | у тому числі | | | |
| | | л | п | інд | СРС | | л | п | інд | СРС |
| <i>Змістовий модуль 1. Загальна характеристика спеціальності</i> | | | | | | | | | | |
| Тема 1.1 | 4 | 2 | - | - | 2 | 3 | 1 | - | - | 2 |
| Тема 1.2 | 10 | 2 | 2 | 2 | 4 | 9 | 1 | - | 4 | 4 |
| Тема 1.3. | 8 | 2 | - | - | 4 | 9 | - | 1 | 4 | 4 |
| Тема 1.4. | 8 | 2 | 2 | 2 | 4 | 9 | - | 1 | 4 | 4 |
| Разом за модуль 1 | 30 | 8 | 4 | 4 | 14 | 30 | 2 | 2 | 12 | 14 |
| <i>Змістовий модуль 2. Сучасні тенденції в садово-парковому господарстві</i> | | | | | | | | | | |
| Тема 2.1 | 12 | 4 | 2 | 2 | 4 | 6 | 2 | - | - | 4 |
| Тема 2.2 | 16 | 6 | 2 | 2 | 6 | 18 | 2 | - | 8 | 8 |
| Тема 2.3 | 14 | 4 | 2 | 2 | 6 | 18 | - | 2 | 8 | 8 |
| Тема 2.4 | 18 | 6 | 4 | 2 | 6 | 18 | - | 2 | 8 | 8 |
| Разом за модуль 2 | 60 | 20 | 10 | 8 | 22 | 60 | 4 | 4 | 24 | 28 |
| Всього | 90 | 28 | 14 | 12 | 36 | 90 | 6 | 6 | 36 | 42 |

6. ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

6.1. Лекції

| № | Назва теми | К-ТЬ ГОДИН |
|--|---|---------------|
| <i>Змістовий модуль 1. Загальна характеристика спеціальності</i> | | |
| 1 | <p>Загальна характеристика спеціальності. Організація навчального процесу в університеті.</p> <p>Європейська кредитна трансфернонакопичувальна система організації навчального процесу (ECTS) в Україні. Забезпечення якості освіти на основі Європейських стандартів. Місце Білоцерківського НАУ в системі вищої освіти України. Нормативно-правове забезпечення організації освітнього процесу, організація освітнього процесу, студентське самоврядування в Білоцерківському НАУ. Обов'язкові компоненти, вибіркові компоненти освітньої програми «Садово-паркове господарство» у фаховій підготовці здобувачів вищої освіти. Форми організації науково-дослідної роботи студентів.</p> | 2 |
| 2 | <p>Садово-паркове господарство в системі біологічних наук. Класифікація сучасних об'єктів садово-паркового будівництва.</p> <p>Основні правила ведення та правові основи організації садово-паркових робіт. Місце дисципліни в системі біологічних наук. Класифікація сучасних об'єктів ландшафтного будівництва. Виробничі роботи на садово-паркових об'єктах. Роль зелених насаджень у системі населеного пункту. Система озеленення в містах. Типи посадок дерев і кущів.</p> | 2 |
| 3 | <p>Урбанізація - джерела і шляхи вирішення екологічної проблеми сучасних міст. Джерела і шляхи урбанізації.</p> <p>Екологічні проблеми сучасних міст. Джерела і шляхи урбанізації. Феномен гіперурбанізації. Природно-просторові ресурси міста. Екологічні проблеми зберігання та утилізації відходів.</p> | 2 |
| 4 | <p>Стратегії у садово-парковому господарстві Маркетинг як ключова функція менеджменту в умовах ринкової економіки: соціально-економічна сутність та особливості реалізації у садово-парковому господарстві. Теоретичні основи та особливості стратегічного менеджменту у садово-парковому господарстві Сутність стратегії розвитку підприємства. Етапи та особливості стратегічного менеджменту на підприємствах садово-паркового господарства.</p> | 2 |

| | | |
|---|---|-----------|
| Разом за змістовий модуль 1 | | 8 |
| <i>Змістовий модуль 2. Сучасні тенденції в садово-парковому господарстві.</i> | | |
| 1 | Професійна діяльність як процес організації та управління об'єктами садово-паркового господарства. Види садово-паркових робіт. Класифікація садово-паркових об'єктів. Організація процесу створення садово-паркових об'єктів. Загальне поняття про документацію із землеустрою. Проект землеустрою. Загальні вимоги до планів. | 4 |
| 2 | Використання інформаційних систем і технологій в проєктуванні об'єктів садово-паркового господарства. Характеристика основних програмних продуктів, що застосовуються у ландшафтному проєктуванні. Переваги та недоліки основних проєктних програм: ArchiCAD, AutoCAD, SIERRA LAND DESIGNER 3D 7.0, НАШ САД PRO (Наш Сад 6.0 Омега), RealTime. | 6 |
| 3 | Загальні поняття та відомості про садово-паркове мистецтво, технологію, інженерію та розвиток садово-паркового господарства, елементи та основні принципи побудови садово-паркових композицій. Дренажні системи: види та способи їх виконання. Системи поливу. Освітлення Класифікація доріжок і майданчиків. Садові доріжки. Покриття і настили. Класифікація і призначення МАФ. Малі архітектурні форми і споруди утилітарного характеру. Малі архітектурні форми декоративного призначення. Садово-паркові меблі та обладнання. Утримання МАФ й обладнання. Організація рельєфу на порушених територіях. Заходи щодо збереження цінних насаджень. Підготовка ґрунту до озеленення. Замінники родючих ґрунтів. Правильний підбір садового обладнання. Садові інструменти. Мото- й електрообладнання. | 4 |
| 4 | Формування екологічного мислення та екологічної культури майбутніх фахівців. Правове регулювання охорони зелених насаджень в Україні. Повноваження рад місцевого самоврядування у галузі охорони навколишнього природного середовища. Повноваження громадських організацій у галузі охорони навколишнього природного середовища. Природні території та об'єкти, що підлягають особливій охороні. Правила утримання зелених насаджень у населених пунктах України. Охорона зелених насаджень на об'єктах благоустрою. Стандарти зелених насаджень. | 6 |
| Разом за змістовий модуль 2 | | 20 |
| Всього | | 28 |

6.2. Практичні заняття

| № | Назва теми | к-ть годин |
|---|---|---------------|
| <i>Змістовий модуль 1. Загальна характеристика спеціальності</i> | | |
| 2 | Вертикальне озеленення в населених пунктах. Квіткове оформлення населених пунктів. Газони: класифікація та значення для озеленення населених місць. Озеленення міських вулиць. Насадження обмеженого користування. Насадження спеціального призначення. Особливості озеленення сільських населених пунктів. | 2 |
| 4 | Етапи та особливості стратегічного менеджменту на підприємствах садово-паркового господарства. Стратегічне планування як основа стратегічного менеджменту. Класифікація стратегій підприємств. Загальні стратегічні альтернативи. Бізнес-план. | 2 |
| Разом за змістовий модуль 1 | | 4 |
| <i>Змістовий модуль 2. Сучасні тенденції в садово-парковому господарстві.</i> | | |
| 1 | Класифікація садово-паркових об'єктів. Організація процесу створення садово-паркових об'єктів. | 2 |
| 2 | Створення власного проекту за допомогою програми «Realtime Landscaping Architect 2013». Навики роботи в програмі на прикладі створення власного проекту. Створення проектного пакету від А до Я. Створення ландшафтно-проектної документації. Збереження та роздрукування проекту. 3D прогулянка по ділянці. Презентація проекту. | 2 |
| 3 | Облік зелених насаджень. Організація обліку парків – пам'яток садово-паркового мистецтва. Інвентаризація зелених насаджень. | 2 |
| 4 | Нормативні вимоги щодо догляду за об'єктами благоустрою зеленого господарства | 4 |
| Разом за змістовий модуль 2 | | 10 |
| Всього | | 14 |

6.3. Самостійна робота

| № п/п | Тематичний план самостійної роботи студентів | Кількість годин |
|---|--|--------------------|
| <i>Змістовий модуль 1. Загальна характеристика спеціальності</i> | | |
| 1 | Розташування насаджень у міських умовах залежно від комунікацій. | 2 |
| 2 | Роль зелених насаджень у системі населеного пункту. | 2 |
| 3 | Принципи формування деревно-чагарникових насаджень. | 2 |
| 4 | Класифікація системи озеленення території міста. | 2 |
| 5 | Особливості озеленення сільських населених пунктів. | 2 |
| 6 | Озеленення міських вулиць. | 2 |
| 7 | Джерела і шляхи урбанізації. Екологічні проблеми сучасних міст | 2 |
| 8 | Програми озеленення міста та створення зон активного відпочинку. | 2 |
| 9 | Зелені насадження – оптимізатор навколишнього середовища | 2 |
| Всього по модулю 1 | | 18 |
| <i>Змістовий модуль 2. Сучасні тенденції в садово-парковому господарстві.</i> | | |
| 10 | Міста та навколишнє середовище: стан і проблеми | 2 |
| 11 | Ландшафтна архітектура в садово-парковому будівництві Архітектурно-ландшафтна організація житлових районів і мікрорайонів | 2 |
| 12 | Квітково-декоративне оформлення міських територій і вертикальне озеленення | 2 |
| 13 | Особливості архітектурно-ландшафтного організації і озеленення шкіл, дитячих садочків та лікарень різного профілю. Формування комфортного середовища засобами ландшафтного дизайну | 2 |
| 14 | Види графічних зображень і методи їх формування. Програми для інтер'єрного проектування та ландшафтного дизайну. | 2 |
| 15 | Інтерфейс програми ескізного (концептуального) 3D моделювання для архітекторів і дизайнерів | 4 |
| 16 | Комп'ютерне та апаратне забезпечення проектно-конструкторської (дизайнерської) діяльності. | 4 |

| | | |
|----|--|-----------|
| 17 | Особливості організації САД-систем. Інтерфейс програми. | 4 |
| 18 | Інтерфейс програми ескізного (концептуального) 3D моделювання для архітекторів і дизайнерів. | 4 |
| 19 | Програми для інтер'єрного проектування та ландшафтного дизайну | 4 |
| 20 | Всього по модулю 2 | 30 |
| 21 | Всього | 48 |

6.4. Індивідуальні науково-дослідні завдання

1. Стилi садово-паркового мистецтва. Головні напрямки садово-паркового мистецтва. Сади Стародавнього Сходу. Сади Великих Моголів Індії. Сади і парки Сходу. (тема у відповідності до напрямку роботи здобувача).
2. Основні принципи побудови садово-паркових ландшафтiв різних планувальних стилів: алеї, солітер, групи, масив, поляна, газон, рядові посадки, живі огорожі, куртини, гаї, рокарій і альпінарій і т.д. (тема у відповідності до напрямку роботи здобувача).
3. Комп'ютерне проектування в садово-парковому господарстві. Проектування садово-паркових об'єктів. (тема у відповідності до напрямку роботи здобувача).

7. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

I. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності

1) За джерелом інформації: словесні: лекція (традиційна, проблемна) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (PowerPoint – Презентація), семінари, пояснення, розповідь, бесіда. Наочні: спостереження, ілюстрація, демонстрація. Практичні: вправи.

2) За логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.

3) За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі.

4) За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою; виконання індивідуальних навчальних проектів.

II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:

1) Методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).

8. ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

Поточний контроль з предмету «Вступ до спеціальності» включає тематичне оцінювання та модульний контроль.

Тематичне оцінювання аудиторної та самостійної роботи студентів здійснюється на основі отриманих ними поточних оцінок за усні та письмові відповіді з предмету, самостійні, практичні та контрольні роботи.

Поточний контроль за виконанням ІНДЗ здійснюється відповідно до графіку виконання завдання.

Модульний контроль проводиться у формі комп'ютерного тестування.

Кількість отриманих балів з кожного виду навчальних робіт за різними формами поточного контролю виставляється студентам у журнал академічної групи після кожного контрольного заходу.

Підсумковий контроль навчальної діяльності студентів здійснюється у формі іспиту за результатами тестування і передбачає обов'язкову присутність студентів. Результати іспиту оприлюднюються в журналі академічної групи під час екзаменаційної сесії.

9. ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінку на практичному занятті студент отримує за виконання практичної роботи, командні проекти, зроблені доповіді, презентації, есе, активність під час дискусій.

Під час модульного та підсумкового контролю засобами оцінювання результатів навчання з дисципліни є стандартизовані комп'ютерні тести.

10. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Поточний контроль успішності здобувачів вищої освіти здійснюється за чотирирівневою шкалою – «2», «3», «4», «5».

Критерії оцінювання результатів навчання за чотирирівневою шкалою

| Бали | Критерії оцінювання |
|----------------|---|
| «Відмінно» | Отримують за роботу, в якій повністю і правильно виконано завдання. Водночас здобувач вищої освіти має продемонструвати вміння аналізувати і оцінювати явища, факти і процеси, застосовувати наукові методи для аналізу конкретних ситуацій, робити самостійні висновки, на основі яких прогнозувати можливий розвиток подій і процесів, докладно обґрунтувати свої твердження та висновки. |
| «Добре» | Отримують за роботу, в якій повністю і правильно виконано 75 % завдань. Водночас здобувач вищої освіти виявляє навички аналізувати і оцінювати явища, факти і події, робити самостійні висновки, на основі яких прогнозувати можливий розвиток подій і процесів та докладно обґрунтувати свої твердження та висновки. |
| «Задовільно» | Отримують за роботу, в якій правильно виконано 60 % завдань. При цьому здобувач вищої освіти не виявив вміння аналізувати і оцінювати явища, факти та недостатньо обґрунтував твердження та висновки, недостатньо певно орієнтується у навчальному матеріалі. |
| «Незадовільно» | Отримують за роботу, в якій виконано менш як 60 % завдань. При цьому здобувач вищої освіти демонструє невміння аналізувати явища, факти, події, робити самостійні висновки та їх обґрунтувати, що свідчить про те, що студент не оволодів програмним матеріалом. |

Підсумкова оцінка з дисципліни виставляється за 100-бальною шкалою. Вона обчислюється як середнє арифметичне значення (САЗ) всіх отриманих студентом оцінок з наступним переведенням їх у бали за такою формулою:

$$\text{БПК} = \frac{\text{САЗ} \times \text{max ПК}}{5},$$

де БПК – бали з поточного контролю; САЗ – середнє арифметичне значення усіх отриманих студентом оцінок (з точністю до 0,01); max ПК – максимально можлива кількість балів з поточного контролю.

Відсутність студента на занятті у формулі приймається як «0». Критерії оцінювання за дворівневою шкалою. Під час проведення заліку навчальні досягнення студентів оцінюються за дворівневою шкалою: зараховано, незараховано.

Оцінка «зараховано» (60–100 балів) ставиться студентові, який виявив знання основного навчального матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання і майбутньої роботи за фахом, здатний виконувати завдання, передбачені програмою, ознайомлений з основною рекомендованою літературою; під час виконання завдань припускається помилок, але демонструє спроможність їх усувати. Оцінка «незараховано» (1–59 балів) ставиться студентові, який допускає принципові помилки у виконанні передбачених програмою завдань, не може продовжити навчання чи розпочати професійну діяльність без додаткових занять з відповідної дисципліни.

Шкала оцінювання успішності здобувачів вищої освіти

| За 100-бальною шкалою | За шкалою ECTS | За національною шкалою | |
|-----------------------|----------------|--|------------|
| | | іспит | залік |
| 90–100 | A | Відмінно | Зараховано |
| 82–89 | B | Добре | |
| 75–81 | C | | |
| 64–74 | D | Задовільно | |
| 60–63 | E | | |
| 35–59 | FX | Незадовільно (незараховано) з можливістю повторного складання | |
| 1–34 | F | Незадовільно (незараховано) з обов'язковим повторним вивченням | |

Розподіл балів, що присвоюється здобувачам вищої освіти за підсумкового контролю «іспит»

| Види робіт | Лекції | Практичні і заняття | Самостійна робота | Модульний контроль | ІНДЗ | Загальний бал |
|-------------------------------------|--------|---------------------|-------------------|--------------------|------|---------------|
| Максимально можлива кількість балів | 10 | 10 | 10 | 30 | 10 | 30 |

11. ПЕРЕЛІК НАОЧНИХ ТА ТЕХНІЧНИХ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ

Наочні засоби:

1. Слайдові презентації у програмі Microsoft Office PowerPoint;
2. Інформаційні стенди у навчальній аудиторії;
3. Системний блок А4-3000/DDR3 204Mb/500Gb 9 шт.
5. Монітор TFT 19 "Philips 196V3LSB LED Black 5 ms 9 шт.
6. Клавіатура Genius SlimStar 120 USB Black 9 in/
7. Маніпулятор Genius Xscroll 9 шт.
8. Комутатор D-Link 24-port 1 шт.
9. Телевізор Toshiba 1 шт.
10. Відеомагнітофон SVR 4535 1 шт.
11. Принтер Samsung ML 1450 1 шт.
12. Проектор портативний M 2660 1 шт.
13. Мережевий фільтр Sven Optima 1,9 5 шт.
14. Internet, WI-FI.

12. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

| № п/ п | Назва навчально-методичних матеріалів | Вид | Наявність |
|--|--|--------------------|-----------|
| 1. Навчальна література (підручники, навчальні посібники) | | | |
| 1 | Калініченко О. А. Декоративна дендрологія . К. Вища школа, 2001. | Підручн. | 50 |
| 2 | Кучерявий В. П. Озеленення населених місць: Підручник для вузів. Львів.: Світ, 2005. 455с | Посібник | 30 |
| 3 | Білоус В. І. Садово-паркове мистецтво: Коротка історія розвитку та методи створення художніх садів. К. : Наук. світ, 2001. 299 с. | Інтернет-підручник | |
| 4 | Благоустрій міст та населених пунктів: інформаційно-аналітичний збірник. упоряд. С. В. Коваленко. К.: Мін-во будівництва, архітектури та житлово-комунального господарства України, 2006. 80 с | Інтернет-підручник | |
| 5 | Белочкина Ю.В. Ландшафтний дизайн. Х.: Фолио, 2006. 317 с. | Інтернет-підручник | |
| 2. Додаткова література | | | |
| 1 | Білоконь Ю.М. Функція та структура форми в регіональному плануванні. К.: Укрархбудінформ, 2002. 97 с | посібник | |
| 2 | Білоконь Ю.М. Регіональне планування. (Сутність та значення). Навчальний посібник. К.: Укрархбудінформ, 2001. 106 с. | посібник | |
| 3 | Білоус В.І. Садово-паркове мистецтво: Коротка історія розвитку та методи створення художніх садів. К.: Наук. Світ, 2001. 299с. | посібник | |
| 4 | Крыжановская Н.Я. Основы ландшафтного дизайна. Харьков, ХГАХГ. 2002. | підручник | |
| 5 | Сенько Є.І. Організація, планування та управління на підприємствах лісового і садово-паркового господарства : [навч. посібник]. К.: Знання, 2012. 487 с | посібник | |
| 2. Методичні матеріали | | | |

| | | |
|--------------------------|---|---------------------|
| 1 | Правила утримання зелених насаджень у населених пунктах України. К., 2006. 41 с. | Метод. рекомендації |
| 2 | Роговський С.В., Козак Л.А., Тімонов І.В. та ін.. Декоративне садівництво і квітникарство: навчально-методичний посібник. Біла Церква, 2009. 153 с. | посібник |
| 3 | Ішук Л.П., Олешко О.Г., Черняк В.М., Козак Л.А. Квітникарство. Біла Церква, 2013. 290 с. | підручник |
| Інтернет- ресурси | | |
| | Ландшафтний дизайн України. URL:https://sad.ukrbio.com/ua | |
| | Компанія ландшафтного дизайну «Магія саду». URL:https://landshaftdesign.kiev.ua | |
| | Домашні квіти, плодові дерева та кущі. URL:https://rastenievod.com | |
| | Ландшафтний дизайн «Садка». URL:http://sadkodesign.com.ua/ | |