

Білоцерківський національний аграрний університет
Факультет права та лінгвістики
Кафедра романо-германської філології та перекладу

	<p style="text-align: center;">СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ПРАКТИЧНА ФОНЕТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ»</p> <p style="text-align: center;">Галузь знань - 03 «Гуманітарні науки» Спеціальність - 035 «Філологія» Освітня програма - «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська»</p>
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Компонент освітньої програми:	Обов'язковий
Кількість кредитів ECTS / загальна кількість годин	4 кредити / 120 годин
Семestr	1
Форма контролю	Іспит
Мова викладання	Українська, англійська
Профайл викладача 	<p>Вуколова Катерина Володимирівна Посада: доцент кафедри романо-германської філології та перекладу Науковий ступінь: кандидат педагогічних наук Робоче місце: навчальний корпус № 6 (бул. Олександрійський, 76), 205 ауд. (кафедра романо-германської філології та перекладу). E-mail: kateryna.yukolova@btsau.edu.ua Зв'язок з викладачем відповідно до графіку консультацій: Вівторок I тиждень 14:00-15:00 Вівторок II тиждень 14:00-15:00</p>
Опис дисципліни	Згідно з навчальним планом на 2022–2023 навчальний рік та освітньою програмою «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська» спеціальності 035 «Філологія» (переклад), першого (бакалаврського) рівня вищої освіти на вивчення дисципліни «Практична фонетика англійської мови» виділено 120 академічних годин (4 кредити ECTS), у т.ч. практичних – 56 години, самостійна робота студентів – 62 години.
Передумови для вивчення дисципліни	ОК 11 Латинська мова ОК 12 Практичний курс першої іноземної мови

Мета вивчення дисципліни	<p>Метою навчальної дисципліни є засвоєння фонетичної будови мови, її форми і структури, а також фонетичних та фонологічних засобів мови та мовлення, формування у студентів ґрунтовної лінгвістичної, комунікативної та краєзнавчої компетентності, здатність сприймання (аудіювання) та використання фонетичних моделей у мовленнєвій діяльності.</p>
Формат дисципліни	<p>Для денної форми навчання дисципліна викладається в очному форматі із застосуванням сучасних інформаційно-комунікаційних технологій. У разі дистанційного і змішаного навчання використовуються навчальна платформа Moodle Білоцерківського НАУ, онлайн-платформи Zoom, Google Meet, e-mail, мобільні додатки Viber, Telegram, Whats App. Студенти отримують індивідуальні консультації у засвоєнні навчального матеріалу.</p>
Очікувані результати навчання	<p>РН 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.</p> <p>РН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p>
Програма навчальної дисципліни	<p>Змістовний модуль 1. «Система голосних звуків»</p> <p>1. Фонетика як наука та її застосування на практиці. Артикуляційна база англійської мови. Органи мовлення та їх функції в утворенні звуків. Міжнародний фонетичний алфавіт. Поняття про звукову структуру і її компоненти. Фонема, алофон. Транскрипція. Види транскрипції. Співвідношення звука і букв.</p> <p>2. Фонологічна система англійських голосних. Артикуляційний розподіл голосних на групи (монофтонги, дифтонги, трифтонги). Класифікація голосних.</p> <p>3. Графічні правила звуків. Складоутворення та складорозподіл. Типові моделі. Наголосений та ненаголосений вокалізм в англійській мові. Комбінаторні варіації звуків у складі.</p> <p>4. Редукція та її види. Артикуляційні та функціональні особливості дифтонгів і трифтонгів.</p> <p>Змістовний модуль 2. «Система приголосних звуків»</p> <p>1. Класифікація приголосних звуків та їх артикуляційна база. Втрата вибуху, фрикативний вибух. Аспірація.</p> <p>2. Палatalізація, палатальна мутація. Латеральний вибух. Носовий вибух. Сполучення звітних та глухих приголосних. “Німі” літери.</p> <p>3. Асиміляція. Види асиміляції. Акомодація. Види акомодації. Фонетичний аналіз слова</p>

	<p>Змістовний модуль 3. «Інтонація та її компоненти»</p> <p>1. Ритмічна група, енклітіки, проклітики. Правила членування мовного потоку на ритмічні групи.</p> <p>2. Ритми та ритмічна організація сучасного англійського мовлення, типові моделі англійського ритму. Наголос. Типи наголосу. Функції наголосу.</p> <p>3. Інтонаційна група (синтагма) як основна одиниця мовного потоку та її складові – передтакт (передшкала), такт (шкала), ядерний тон, затакт. Фонетичні засоби оформлення синтагми.</p> <p>4. Термінальні тони та їх вживання залежно від типу комунікативного висловлювання. Інтонація довгих речень. Узгодження тонів. Інтонація окремих видів синтагм.</p> <p>5. Поняття про шкалу. Види шкал та їх використання. Засоби фонетичного виділення.</p> <p>6. Поняття норми і стилей вимови. Основні інтонаційні стилі в англійської мови. Англійська версифікація.</p>
Методи навчання	<p>У системі вивчення дисципліни використовується комплекс методів навчання: від пояснально-ілюстративного та репродуктивного – до максимально продуктивних – проблемного, евристичного та дослідницько-пошукового.</p> <p>Навчання гармонійно поєднує теоретичну й практичну складові. Передбачено, що всі форми організації навчання є практико зорієтованими, оскільки повноцінно реалізують мету студентоцентрованого навчання – активізувати пізнавально-творчу діяльність здобувачів вищої освіти, організувати взаємодію викладача та студента. Тому під час їх проведення використовуються наступні методи та технології навчання: технології обговорення дискусійних питань - дискусії та дебати, рольові ігри, технології колективно-групового навчання (мозковий штурм, мікрофон, незакінчені речення, дерево рішень, метод Фішбоун), технології проектного навчання (реалізація медіа- (озвучка відеофрагменту; створення своїх відео-кліпів), моно- та колективних проектів), ігрові технології (використання мобільних додатків з метою застосування імітативного та імітативно-аналітичного методів - гра «Wise men» тощо.</p> <p>***В умовах змішаної та дистанційної моделей навчання, коли взаємодія з викладачем відбувається за допомогою платформ Zoom чи Google Meet для відеоконференцій, освітньої платформи Moodle BNAU для виконання самостійних дослідницьких і підсумкових тестових завдань, файлообмінних соціальних мереж Telegram, Viber, інтерактивна складова навчання здобувачів вищої освіти доповнюється іншими застосунками для зворотного зв'язку: google-форми для опитувань, Google Classroom тощо.</p>
Політика	<p>Політика щодо академічної добросердісті: очікується, що письмові роботи здобувачів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Виявлення ознак академічної недобросердісті в письмовій роботі здобувача (списування, відсутність посилань на використані джерела, фабрикація, фальсифікація, обман) є підставою для її незараахування</p>

	<p>викладачем.</p> <p>Політика щодо відвідування занять: очікується, що здобувачі відвідають усі практичні заняття курсу. Здобувачі мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. Відпрацювання пропущених занять згідно графіку консультацій викладача. За об'єктивних причин навчання може відбуватись в он-лайн режимі.</p> <p>Політика щодо дедлайнів і перескладання: здобувачі мають дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт.</p> <p>Політика щодо виконання завдань: позитивно оцінюється відповідальність, старанність, креативність.</p> <p>Політика оцінювання: засоби та критерії оцінювання прописані в робочій програмі дисципліни, розміщеної на платформі Е-навчання Білоцерківського НАУ (Moodle).</p>
Рекомендовані джерела інформації	<p>Базова література</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Англійська мова для перекладачів і філологів. I курс [Текст] : підручник / М. О. Возна [та ін.] ; заг. ред. В. І. Карабан. - Вінниця : Нова Книга, 2004. - 466 с. 2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. I курс: Учеб. для студ. пед. вузов / под ред. Аракина В.Д. – 5-е изд., испр. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 544 с. 3. Возна М.О. Англійська мова I курс. – В.: Нова Книга, 2004. 4. Гудманян А.Г. Фонетика англійської мови: навчальний посібник / А.Г.Гудманян, Г.Г.Єнчева, О.В.Полякова. – К.: Вид-во Нац. авіац. ун-ту «НАУ-друк», 2011. – 154 с. 5. Карневская, Л.Д. Раковская, Е.А. Мисуно, Кузьмицкая З.В. Практическая фонетика английского языка. – Минск: ООО «Симон», 2003. – 353 с. 6. Колыхалова О.А., Махмурян К.С. Учитесь говорить по-английски. – М.: «Владос», 2000. – 230 с. 7. Левицький А.Є., Л.А. Парашук. Навчальний посібник з практичної фонетики для студентів факультету іноземних мов. – Вінниця: ПП Видавництво «Фоліант», 2004. – 256 с. 8. Мосьпан Н.В. Communicative Phonetics of English: навч. посіб. / Н.В. Мосьпан., Н.В. Гордієнко. – К.: Ленвіт, 2013. – 124с. 9. Соколова М.А., Гивтонт К.П., Кантер Л.А. и др. Практическая фонетика английского языка. – М.: Гуманит. изд. центр «Владос», 2001 – 384 с. 10. Ann Baker. Ship or Sheep? Cambridge University Press The Edinburgh Building, Cambridge CB2 2RU, UK, 2006. 221 p. 11. P. Carley. American English Phonetics and Pronunciation Practice / Paul Carley, Inger Mees/ Routledge-Taylor and Francis Group. 2020. 272 p. 12. Philip Carr. English Phonetics and Phonology: An Introduction, 3rd Edition / Philip Carr / Wiley-Blackwell. 2019. 256 p. 13. Rachael-Anne Knight. The Cambridge Handbook of Phonetics / Rachael-Anne Knight/ Cambridge University Press. 2021.