



**Білоцерківський національний аграрний університет**  
**Соціально-гуманітарний факультет**  
**Кафедра філософських та політичних наук**

	<p style="text-align: center;"><b>СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ</b>  <b>«ІСТОРІЯ УКРАЇНИ ТА НАЦІОНАЛЬНОЇ</b>  <b>КУЛЬТУРИ»</b></p> <p style="text-align: center;">Галузь знань - 05 «Соціальні та поведінкові науки»          Спеціальність - 053 «Психологія»          Освітня програма - «Психологія»</p>
<p><b>Рівень вищої освіти</b></p>	<p>Перший (бакалаврський)</p>
<p><b>Компонент освітньої програми:</b></p>	<p>Обов'язковий</p>
<p><b>Кількість кредитів ECTS / загальна кількість годин</b></p>	<p>3 кредити / 90 годин</p>
<p><b>Семестр</b></p>	<p>2</p>
<p><b>Форма контролю</b></p>	<p>залік</p>
<p><b>Мова викладання</b></p>	<p>Українська</p>
<p><b>Профайл викладача</b></p> 	<p><b>Ордіна Лариса Леонідівна</b>  <b>Посада:</b> доцент кафедри філософських та політичних наук  <b>Вчене звання:</b> доцент  <b>Науковий ступінь:</b> кандидат педагогічних наук  <b>Робоче місце:</b> навчальний корпус № 6 (бульвар 50 р. Перемоги, 96.), 33 ауд. (кафедра філософських та політичних наук).  <b>E-mail:</b> Larisaordina@ukr.net  <b>Зв'язок з викладачем:</b>          +380501682321  <b>Зв'язок з викладачем</b> відповідно до графіку консультацій:          Четвер I тиждень 14:00-15:00          Понеділок II тиждень 14:00-15:00</p>
<p><b>Опис дисципліни</b></p>	<p>Навчальна дисципліна «Історія України та національної культури» є невід'ємною складовою комплексної підготовки фахівців спеціальності «Психологія», оскільки дає можливість: знати і розуміти історичну та соціально-економічну обумовленість культурологічних процесів в Україні з</p>

	<p>найдавніших часів до початку ХХІ ст.; формувати у здобувачів вищої освіти систему знань про загальнолюдські цінності й національні пріоритети. У результаті вивчення навчальної дисципліни «Історія України та національної культури» здобувачі повинні знати: предмет, зміст і завдання навчальної дисципліни, важливі теоретичні засади курсу та сучасний (основний) понятійний апарат; сутність феномену української історії та культури як ключової сфери суспільної свідомості.</p>
<p><b>Передумови для вивчення дисципліни</b></p>	<p>Обов'язкова навчальна дисципліна «Історія України та національної культури» базується на знаннях циклу соціально-гуманітарних дисциплін програми загальноосвітньої школи.</p>
<p><b>Мета вивчення дисципліни</b></p>	<p>Мета навчальної дисципліни полягає: в розкритті закономірностей та особливостей історичного, політичного, економічного, соціокультурного розвитку України; наданні системних знань про історичне минуле українського народу та самобутні особливості української культури; формуванні у здобувачів вищої освіти національної свідомості, державницької позиції та громадянської активності.</p>
<p><b>Формат дисципліни</b></p>	<p>Для денної форми навчання дисципліна викладається в очному форматі із застосуванням сучасних інформаційно-комунікаційних технологій. У разі дистанційного і змішаного навчання використовуються навчальна платформа Moodle Білоцерківського НАУ, онлайн-платформи Zoom, Google Meet, e-mail, мобільні додатки Viber, Telegram, Whats App. Студенти отримують індивідуальні консультації у засвоєнні навчального матеріалу.</p>
<p><b>Очікувані результати навчання</b></p>	<p><b>РН 3.1.</b> Вміти проводити пошук історичної та культурологічної інформації з використанням відповідних джерел для аналізу культурних явищ.</p> <p><b>РН 3.2.</b> Вміти креативно і критично працювати з інформацією, класифікувати й систематизувати її для вироблення лінії особистої поведінки та прийняття обґрунтованих рішень.</p> <p><b>РН 10.1.</b> Вміти демонструвати навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань, покращення аналітичних здібностей та підвищення рівня історичної та культурної грамотності.</p> <p><b>РН 10.2.</b> Уміти формувати світоглядну стратегію, яка потребує чіткого осмислення місця й ролі культури в житті суспільства і особистості.</p> <p><b>РН 13.1.</b> Розуміти фундаментальні принципи культурологічних процесів буття людини, природи, суспільства.</p> <p><b>РН 13.2.</b> Уміти поважати свободу колег, їх погляди, поведінку, релігійні вірування, політичні погляди.</p>

	<p><b>РН 17.</b> Уміти демонструвати навички міжособистісної взаємодії, формувати патріотичні цінності на історико-культурологічних засадах.</p>
<p><b>Програма навчальної дисципліни</b></p>	<p><b>Змістовий модуль 1.</b> Теоретичні аспекти навчальної дисципліни «Історія України та національної культури». Українські землі в давнину.</p> <p>1.1. Київська Русь. Литовсько-польська доба в українській історії (XIV - XVI ст.)</p> <p>1.2. Рання історія українського козацтва. Національно-визвольна війна українського народу (1648–1657 рр.).</p> <p>1.3. Україна ХХ ст. Українська національна демократична революція 1917- 1920 рр. Україна в роки Другої світової війни (1939 – 1945 рр.)</p> <p>1.4. Соціально-економічні та політичні процеси в Україні (друга половина ХХ– ХХІ ст.).</p> <p><b>Змістовий модуль 2.</b> Культурологічний підхід до аналізу української культури.</p> <p>2.1. Стародавня культура і мистецтво східних слов'ян..</p> <p>2.2. Українська культура і мистецтво Х\ІІІ-ХІХ ст.</p> <p>2.3. Українська культурна парадигма ХХ-ХХІ століття.</p>
<p><b>Методи навчання</b></p>	<p>У системі вивчення дисципліни використовується комплекс методів навчання: від пояснювально-ілюстративного та репродуктивного – до максимально продуктивних – проблемного, евристичного та дослідницько-пошукового.</p> <p>Передбачено, що всі форми організації навчання є практико зорієнтованими, оскільки повноцінно реалізують мету студентоцентрованого навчання – активізувати пізнавально-творчу діяльність здобувачів вищої освіти, організувати суб'єктно-суб'єктну взаємодію. Тому під час їх проведення використовуються елементи і прийоми: критичного мислення, рефлексії, дискусії, мозкового штурму, перевернутого навчання тощо.</p> <p><i>***В умовах змішаної та дистанційної моделей навчання, коли взаємодія з викладачем відбувається за допомогою застосунків Zoom чи Google Meet для відеоконференцій, освітньої платформи Moodle BNAU для виконання самостійних дослідницьких і підсумкових тестових завдань, файлообмінних соціальних мереж Telegram, Viber, інтерактивна складова навчання здобувачів вищої освіти доповнюється іншими застосунками для зворотного зв'язку: google-форми для опитувань, Google Classroom тощо.</i></p>
<p><b>Політика</b></p>	<p><b>Політика щодо академічної доброчесності:</b> очікується, що письмові роботи здобувачів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Виявлення ознак академічної не доброчесності в письмовій роботі здобувача (списування, відсутність посилань на використані джерела, фабрикація, фальсифікація, обман) є підставою для її не зарахування викладачем.</p> <p><b>Політика щодо відвідування занять:</b> очікується, що здобувачі відвідають усі лекційні заняття курсу. Здобувачі мають</p>

	<p>інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. Відпрацювання пропущених занять згідно графіку консультацій викладача. За об'єктивних причин навчання може відбуватись в он-лайн режимі.</p> <p><b>Політика щодо дедлайнів і перескладання:</b> здобувачі мають дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт.</p> <p><b>Політика щодо виконання завдань:</b> позитивно оцінюється відповідальність, старанність, креативність.</p> <p><b>Політика оцінювання:</b> засоби та критерії оцінювання прописані в робочій програмі дисципліни, розміщеної на платформі Е-навчання Білоцерківського НАУ (Moodle).</p>
<p><b>Рекомендовані джерела інформації</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Історія України: Навчальний підручник/ за ред. В. Качкана. Київ: Медицина, 2018. 360 с.</li> <li>2. Ісакова Н.П. Історія України (в схемах і таблицях): Навч. посіб. Київ: Аграрна освіта, 2015. 204 с.</li> <li>3. Історія української культури: навч. посіб. для студентів усіх напрямів підготовки денної та заочної форм навчання / за ред. І.Г.Передерій. Полтава: ПолтНТУ, 2015. 274 с.</li> <li>4. Бондар А. Історія Першої Білоцерківської гімназії в особах. Біла Церква: Вид.: Пшонківський О.В., 2012. 128 с.</li> <li>5. <a href="https://www.ebk.net.ua/Book/cultural_science/zakovich_kulturologiya/zmist.htm">https://www.ebk.net.ua/Book/cultural_science/zakovich_kulturologiya/zmist.htm</a></li> </ol>