



**Білоцерківський національний аграрний університет**  
**Соціально-гуманітарний факультет**

	<b>СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ</b> <b>«Етнокультурологія»</b>  Галузь знань: 08 Право Спеціальність: 081 Право Освітньо-професійна програма - «Право»
<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший рівень вищої освіти (бакалавр)
<b>Компонент освітньої програми:</b>	Вибірковий
<b>Кількість кредитів ECTS /загальна кількість годин</b>	4 кредити /120 годин
<b>Семестр</b>	3
<b>Форма контролю</b>	Залік
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Профайл викладача</b> 	<b>Пасічник Наталія Сергіївна</b> <b>Посада:</b> доцент кафедри філософських та політичних наук <b>Науковий ступінь:</b> кандидат історичних наук <b>Робоче місце:</b> навчальний корпус №6 (бул. Олександрійський, 96), 33 ауд. (кафедра філософських та політичних наук). <b>E-mail:</b> <a href="mailto:nata_pasichnyk@ukr.net">nata_pasichnyk@ukr.net</a>
<b>Опис дисципліни</b>	Дисципліна «Етнокультурологія» становить собою інтегровану сукупність знань та підходів до дослідження культурних форм і процесів в сучасній гуманітарній науці. Курс має на меті надання здобувачам освіти базових знань і навичок, необхідної ерудиції й розуміння глобальних і локальних етнічних процесів, використання отриманих знань для осмислення сучасних соціокультурних проблем та визначення провідних тенденцій динаміки розвитку української культури. Предметом вивчення дисципліни є історико-культурні закономірності становлення і розвитку етносів і їх культур.
<b>Передумови для вивчення дисципліни</b>	Дисципліна вивчається після опанування матеріалу таких дисциплін, як «Історія української державності та національної культури», «Філософія», «Політологія».
<b>Мета вивчення дисципліни</b>	<b>Метою</b> вивчення дисципліни «Етнокультурологія» є формування сучасних гуманітарних уявлень про поліцентричність культур, шляхи становлення унікальних етнокультур в контексті загальносвітового цивілізаційного процесу, основні тенденції та форми етнокультурного розвитку українського народу від найдавніших часів до сучасності. Курс передбачає вивчення особливостей українського етносу у контексті світової етнокультури, формування почуття етнічної самосвідомості, стимулювання зацікавленості здобувачів освіти духовною спадщиною українського народу.

<b>Формат дисципліни</b>	Під час лекційного курсу застосовуються слайдові презентації у програмі Microsoft Office Power Point, роздатковий матеріал, дискусійне обговорення проблемних питань тощо. Для денної форми навчання дисципліна викладається в очному форматі, із застосуванням мультимедійних засобів. За необхідності (індивідуальні графіки, дуальна форма навчання, дистанційна тощо) можуть використані платформи Moodle, ZOOM, Google платформа. Формат проведення дисципліни є змішаним: поєднання як традиційних форм навчання з елементами дистанційного навчання.
<b>Очікувані результати навчання</b>	Згідно вимог освітньо-професійної програми 081 «Право» здобувачі рівня вищої освіти бакалавр повинні набути здатності отримувати наступні компетентності: <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями;</li> <li>- здатність усвідомлювати рівні можливості та гендерні проблеми;</li> <li>- цінування та повага різноманітності і мультикультурності;</li> <li>- складати та узгоджувати план власного прикладного дослідження і самостійно збирати матеріали за визначеними джерелами;</li> <li>- мати базові навички риторики;</li> <li>- доносити до респондента матеріал з певної правової проблематики доступно і зрозуміло;</li> <li>- працювати в команді, забезпечуючи виконання завдань команди.</li> </ul>
<b>Структура курсу</b>	<b>Змістовий модуль 1. Етнокультурологія як наука. Основні поняття етнокультурології</b> Тема 1.1. Етнокультурологія як наука Тема 1.2. Основні поняття етнокультурології Тема 1.3. Етнокультурна карта сучасного світу <b>Змістовий модуль 2. Самобутність української етнічної культури</b> Тема 2.1. Особливості української етнічної культури Тема 2.2. Етнорегіональні особливості України та українців Тема 2.3. Матеріальна культура українців Тема 2.4. Духовна культура українців
<b>Методи навчання</b>	Під час лекційного курсу застосовуються слайдові презентації у програмі Microsoft Office PowerPoint, довідковий матеріал, дискусійне обговорення проблемних питань. Практичні заняття проводяться у вигляді семінарів-практикумів з виконанням завдань – індивідуальних та в групах; конференцій; ділових та рольових ігор. При виконанні самостійної роботи застосовують базові знання і практичні навички, також додаткову літературу.
<b>Політика</b>	<b>Політика щодо академічної доброчесності:</b> очікується, що письмові роботи здобувачів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Виявлення ознак академічної недоброчесності в роботі здобувача (списування, відсутність посилань на використані джерела, фабрикація, фальсифікація, обман) є підставою для її не зарахування викладачем. <b>Політика щодо відвідування занять:</b> очікується, що здобувачі відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Вони мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. Відпрацювання пропущених занять згідно графіку консультацій викладача. За об'єктивних причин навчання може відбуватись в on-line режимі. <b>Політика щодо дедлайнів і перескладання:</b> здобувачі мають дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт.

	<p><b>Політика щодо виконання завдань:</b> позитивно оцінюється відповідальність, старанність, креативність.</p> <p><b>Політика оцінювання:</b> засоби та критерії оцінювання прописані в робочій програмі дисципліни, розміщеній на платформі Е-навчання Білоцерківського НАУ (Moodle).</p>
<p><b>Рекомендовані джерела інформації</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Рекомендовані джерела інформації</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Білик Б.І. Етнокультурологія: поняття і терміни. Довідник. К.: ДАКККіМ, 2007. 111 с.</li> <li>2. Гурова І. В. Світова, національна, етнічна культури в сучасному культурному просторі: структурно-функціональний підхід. <i>Культурологічний альманах</i>. 2022, № 3. С. 209–217.</li> <li>3. Духовна культура України перед викликами часу (до 150-річчя заснування «Просвіти») : тези доп. учасників Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Харків, 23 квіт. 2018 р.). Харків : Право, 2018. 212 с.</li> <li>4. Етнографія українців: навч. посібн. / за ред. проф. С. А. Макарчука; вид. 3-є, перероб. і доп. Львів: ЛНУ ім. І. Франка, 2015. 711с.</li> <li>5. Етнокультурологія : навчально-методичний посібник для підготовки студентів за спеціальністю 034 – Культурологія / І. В. Гурова, С. А. Хрипко. Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2021. 262 с.</li> <li>6. Етнокультурологія: Словник-довідник / Автор-укладач Л.М. Маєвська. Житомир: ЖДУ, 2007. 392 с.</li> <li>7. Історія України та етнокультурологія: Навчальний посібник для самостійної роботи студентів. У 2-х частинах. Частина II. Етнокультурологія / Бойко Ю.М.; Вінн. нац. аграрн. ун-т. Вінниця: ВНАУ, 2017. 184 с.</li> <li>8. Кдирова І.О. Національно-культурне відродження етнічних спільнот у незалежній Україні. <i>Культура і сучасність</i>. 2014, № 1. С. 120 – 124</li> <li>9. Культурологія: Підручник. Одеса: Університет Ушинського, 2023. 433 с.</li> <li>10. Лозко Г.С. Рідні імена. Словянський іменослов. Тернопіль: Мандрівець, 2011. 368 с.</li> <li>11. Лозко Г.С. Українське народознавство. Вид. 5-те, зі змін. та доповн. Тернопіль: Мандрівець, 2011. 512 с.</li> <li>12. Лозко Г.С. Українське язичництво. К.: Укр. центр духов. культури, 1994. 92 с.</li> <li>13. Марченко О.М. Етнологія народів світу: Навчальний посібник. Кропивницький : ТОВ ПОЛІМЕД-Сервіс. 2019. 382 с.</li> <li>14. Надольська В. В. Етнологія: термінологічно-понятійний довідник : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. Вид 2-ге, виправл. Луцьк : Вежа-Друк, 2012. 228 с.</li> <li>15. Нікіщенко Ю. І. Етнологія та культурологія: спільні проблемні поля культуро-центричного світу / <i>Культурологія : Могилянська школа : колективна монографія / наук. ред. та упоряд. М. А. Собуцький, Д.О. Король, Ю.В. Джулай ; Нац. ун-т "Києво-Могилянська академія", Каф. культурології. Київ : Олег Філюк, 2018. С. 205-234.</i></li> <li>16. Овчарук О. В. Особистість у просторі культури: навчальний посібник. Київ : НАКККіМ, 2019. 136 с.</li> <li>17. Савчук Б. Українська етнологія. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2004. 560 с.</li> <li>18. Сучасна культурологія: актуалізація теоретико-практичних вимірів: колективна монографія. / За загал. ред. проф. Ю. С. Сабадаш;</li> </ol>

редактори-укладачі: проф. Ю. С. Сабадаш, проф. І. В. Петрова. Київ: Видавництво Ліра-К, 2019. 308 с.

19. Сучасні проблеми національно-культурної ідентичності: регіональний вимір : зб. наук. статей за матеріалами Всеукраїнської науково-практичної конференції (24-25 вересня 2020 року). Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2020. 385 с.

20. Тиводар М. Етнологія: Навч. посібн. Львів: Світ, 2004. 624 с.

21. Тимошик М. Проблеми вивчення української культури в контексті здобутків і втрат українців:: до віднайдення невідомого рукопису та виходу в світ першого повного видання курсу лекцій Івана Огієнка «Українська культура». *Питання культурології*. 2024, № 43. С. 49–67.

22. Титар О. В. Етнокультурологія: Комплекс навчально-методичних матеріалів з курсу “Етнокультурологія” (навчальне видання для студентів філософського факультету). Х.: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2007. 48 с.

23. Традиційна культура України ХХІ століття як складова культурної політики: сучасний стан, загрози, перспективи: Зб. наукових праць за матеріалами Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю, 21 жовтня 2016 р. Київ : У 2-х т., Т.І. / Український центр культурних досліджень; заг. ред. О.А. Буценка та ін. К. : НАКККіМ, 2016. 154 с.

24. Українська етнологія. Навчальний посібник / За ред. В. Борисенко. Київ: Либідь, 2007. 400 с.

25. Утвенко В. В. Етнологія: навч. посіб. К. : ДП «Вид. дім «Персонал», 2017. 244 с.

26. Хоптяр Ю.А. Етнологія: Навчальний посібник. / Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка. Кам'янець-Подільський: ПП Медобори-2006, 2008. 160 с.

27. Ярошенко Т.М. Феномен української культури. Джерельна база та методологічні засади її вивчення / Історія української культури / В.П. Мельник, М.В. Кашуба, А.В. Яртись; за ред. проф. В.П. Мельника, проф. М.В. Кашуби, проф. А.В. Яртися. Львів: ЛНУ імені І. Франка, 2012. С.11-45.