

**Білоцерківський національний аграрний університет**  
**Соціально-гуманітарний факультет**  
**Кафедра філософських та політичних наук**

	<p><b>СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ</b>  <b>«ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВНОСТІ І</b>  <b>НАЦІОНАЛЬНОЇ КУЛЬТУРИ»</b></p> <p>Галузь знань - 08 «Право»          Спеціальність - 081 «Право»          Освітня програма - «Право»</p>
<b>Рівень вищої освіти</b>	перший (бакалаврський)
<b>Компонент освітньої програми:</b>	обов'язковий
<b>Кількість кредитів ECTS /загальна кількість годин</b>	4 кредити /120 годин
<b>Семестр</b>	2
<b>Форма контролю</b>	іспит
<b>Мова викладання</b>	українська
<p><b>Профайл викладачів</b></p> 	<p><b>Ордіна Лариса Леонідівна</b>  <b>Посада:</b> доцент кафедри філософських та політичних наук  <b>Вчене звання:</b> доцент  <b>Науковий ступінь:</b> кандидат педагогічних наук  <b>Робоче місце:</b> навчальний корпус № 6 (бульвар 50 р. Перемоги, 96.), 31 ауд. (кафедра філософських та політичних наук).  <b>E-mail:</b> Larisaordina@ukr.net  <b>Зв'язок з викладачем:</b> відповідно до графіку консультацій, тел. +380501682321</p>
<b>Опис дисципліни</b>	<p>Навчальна дисципліна «Історія української державності і національної культури» є невід'ємною складовою комплексної підготовки фахівців спеціальності «Право», оскільки дає можливість: знати і розуміти історичну та соціально-економічну обумовленість культурологічних процесів в Україні з найдавніших часів до початку ХХІ ст.; формувати у здобувачів вищої освіти систему знань про загальнолюдські цінності й національні пріоритети. У результаті вивчення навчальної дисципліни «Історія української державності та національної культури» здобувачі повинні знати: предмет, зміст і завдання навчальної дисципліни, важливі теоретичні засади курсу та сучасний (основний) понятійний апарат; сутність феномену української культури як ключової сфери суспільної свідомості; історичні передумови виникнення, становлення і розвитку української державності.</p>

<b>Передумови для вивчення дисципліни</b>	Обов'язкова навчальна дисципліна «Історія української державності і національної культури» базується на знаннях циклу гуманітарних дисциплін програми загальноосвітньої школи.
<b>Мета вивчення дисципліни</b>	Мета навчальної дисципліни «Історія української державності і національної культури» полягає: в розкритті закономірностей та особливостей історичного, політичного, економічного, соціокультурного розвитку України; наданні системних знань про історичне минуле українського народу та самобутні особливості української культури; формуванні у здобувачів вищої освіти національної свідомості, державницької позиції та громадянської активності.
<b>Формат дисципліни</b>	Для денної форми навчання дисципліна викладається в очному форматі із застосуванням мультимедійних засобів. У разі дистанційного і змішаного навчання використовуються навчальна платформа Moodle Білоцерківського НАУ, онлайн-платформи Zoom, Google Meet, e-mail, мобільні додатки Viber, Telegram, Whats App. Студенти отримують індивідуальні консультації у засвоєнні навчального матеріалу.
<b>Очікувані результати навчання</b>	<p>Уміти проводити збір і інтегрований аналіз матеріалів з різних історичних, літературних та мистецьких джерел.</p> <p>Уміти формулювати власні креативні обґрунтовані судження на основі аналізу світоглядних проблем історії та культури українського народу.</p> <p>Уміти оцінювати недоліки і переваги історичних та культурознавчих аргументів, аналізуючи відому проблему.</p> <p>Уміти формулювати короткий висновок щодо окремих проблем і аргументів для розв'язання практичних завдань стосовно історико-культурологічного процесу та змістовно інтерпретувати отримані результати.</p> <p>Уміти пояснювати характер певних історико-культурних подій та процесів з розумінням професійного та суспільного контексту.</p>
<b>Структура курсу</b>	<p><b>Змістовий модуль 1. Теоретичні аспекти навчальної дисципліни «Історія української державності і національної культури». Українські землі в давнину.</b></p> <p>Тема 1.1. Історія української державності і національної культури як наука.</p> <p>Тема 1.2. Київська Русь. Литовсько-польська доба в українській історії (XIV - XVI ст.)</p> <p>Тема 1.3. Рання історія українського козацтва. Національно-визвольна війна українського народу (1648–1657 рр.).</p> <p>Тема 1.4. Україна на початку XX ст. Україна в роки Другої світової війни (1939 – 1945 рр.). Соціально-економічні та політичні процеси в Україні ( XX-XXI ст.).</p> <p><b>Змістовий модуль 2. Культурологічний підхід до аналізу української культури</b></p> <p>Тема 2.1. Поняття, сутність і функції культури. Культура і суспільство. Стародавня культура східних слов'ян.</p> <p>Тема 2.2. Культура Київської Русі. Культура Галицько-Волинського князівства та польсько-литовської доби</p> <p>Тема 2.3. Національна культура XVIII ст. Основні напрями</p>

	української культурної творчості XIX ст. Тема 2.4. Українська культурна парадигма XX-XXI ст.																																												
<b>Методи навчання</b>	Під час лекційних занять з курсу застосовуються слайдові презентації у програмі Microsoft Office Power Point, відео, відбувається дискусійне обговорення проблемних питань. В ході практичних і самостійних занять використовуються такі методи: доповіді, індивідуальні завдання, дискусії, тематичні тести, мозковий штурм, евристична бесіда, структуроване есе, рольова гра.																																												
<b>Види контролю та критерії оцінювання</b>	<p>Поточний контроль включає тематичне оцінювання та модульний контроль. Тематичне оцінювання аудиторної та самостійної роботи студентів здійснюється на основі отриманих ними поточних оцінок за усні та письмові відповіді з предмету, самостійні, практичні та контрольні роботи. Модульний контроль проводиться у формі тестування.</p> <p style="text-align: center;"><b>Розподіл балів, що присвоюється здобувачам вищої освіти за підсумкового контролю «Іспит».</b></p> <table border="1" data-bbox="547 745 1433 920"> <thead> <tr> <th>Види робіт</th> <th>Лекції</th> <th>Практичні заняття</th> <th>Самостійна робота</th> <th>Модульний контроль</th> <th>ІНДЗ</th> <th>Іспит</th> <th>Загальний бал</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Максимально можлива кількість балів</td> <td>10</td> <td>20</td> <td>10</td> <td>20</td> <td>10</td> <td>30</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;"><b>Шкала оцінювання успішності здобувачів вищої освіти</b></p> <table border="1" data-bbox="539 999 1445 1361"> <thead> <tr> <th rowspan="2">За 100-бальною шкалою</th> <th rowspan="2">За шкалою ECTS</th> <th colspan="2">За національною шкалою</th> </tr> <tr> <th>іспит</th> <th>залік</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>90–100</td> <td>A</td> <td>Відмінно</td> <td rowspan="5">Зараховано</td> </tr> <tr> <td>82–89</td> <td>B</td> <td>Добре</td> </tr> <tr> <td>75–81</td> <td>C</td> <td rowspan="3">Задовільно</td> </tr> <tr> <td>64–74</td> <td>D</td> </tr> <tr> <td>60–63</td> <td>E</td> </tr> <tr> <td>35–59</td> <td>FX</td> <td colspan="2">Незадовільно (не зараховано) з можливістю повторного складання</td> </tr> <tr> <td>1–34</td> <td>F</td> <td colspan="2">Незадовільно (не зараховано) з обов'язковим повторним вивченням</td> </tr> </tbody> </table>	Види робіт	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Модульний контроль	ІНДЗ	Іспит	Загальний бал	Максимально можлива кількість балів	10	20	10	20	10	30	100	За 100-бальною шкалою	За шкалою ECTS	За національною шкалою		іспит	залік	90–100	A	Відмінно	Зараховано	82–89	B	Добре	75–81	C	Задовільно	64–74	D	60–63	E	35–59	FX	Незадовільно (не зараховано) з можливістю повторного складання		1–34	F	Незадовільно (не зараховано) з обов'язковим повторним вивченням	
Види робіт	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Модульний контроль	ІНДЗ	Іспит	Загальний бал																																						
Максимально можлива кількість балів	10	20	10	20	10	30	100																																						
За 100-бальною шкалою	За шкалою ECTS	За національною шкалою																																											
		іспит	залік																																										
90–100	A	Відмінно	Зараховано																																										
82–89	B	Добре																																											
75–81	C	Задовільно																																											
64–74	D																																												
60–63	E																																												
35–59	FX	Незадовільно (не зараховано) з можливістю повторного складання																																											
1–34	F	Незадовільно (не зараховано) з обов'язковим повторним вивченням																																											
<b>Політика</b>	<p><b>Політика щодо академічної доброчесності:</b> очікується, що письмові роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Виявлення ознак недоброчесної письмової роботи студента (списування, відсутність посилань на використані джерела, фабрикація, фальсифікація, обман) є підставою для її не зарахування викладачем.</p> <p><b>Політика щодо відвідування занять:</b> очікується, що студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. Відпрацювання пропущених занять згідно графіку консультацій викладача. За об'єктивних причин навчання може відбуватись в он-лайн режимі.</p> <p><b>Політика щодо дедлайну і перескладання:</b> студенти мають дотримуватись термінів виконання усіх видів робіт.</p> <p><b>Політика щодо виконання завдань:</b> позитивно оцінюється відповідальність, старанність, креативність.</p> <p><b>Політика оцінювання:</b> засоби та критерії оцінювання прописані в робочій програмі дисципліни, розміщеної на платформі Е-навчання</p>																																												

<p style="text-align: center;"><b>Рекомендовані джерела інформації</b></p>	<p>Білоцерківського НАУ (Moodle).</p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Дорошко М. Історія України. Курс лекцій. Київ: Самміт-Книга, 2021. 472 с.</li> <li>2.Бойко О. Новітня історія України (2014-2019). Київ: Академія, 2020. 160 с.</li> <li>3.Жуков С. Україна. Від первісних часів до сьогодення. Київ: Ранок. 2021. 96 с.</li> <li>4.Огієнко І. Українська культура: коротка історія культурного життя українського народу. Київ: Центр нав. Літер. 2020. 141 с.</li> <li>5. Бондар А. Історія Першої Білоцерківської гімназії в особах. Біла Церква: Вид.: Пшонківський О.В., 2019. 128 с.</li> <li>6.<a href="https://www.ebk.net.ua/Book/cultural_science/zakovich_kulturologiya/zmist.htm">https://www.ebk.net.ua/Book/cultural_science/zakovich_kulturologiya/zmist.htm</a></li> </ol>