

Білоцерківський національний аграрний університет
Факультет права та лінгвістики
Кафедра соціально-гуманітарних дисциплін

	<p>СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ІСТОРІЯ УКРАЇНИ ТА УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ»</p> <p>Галузь знань - 05 «Соціальні та поведінкові науки» Спеціальність - 051 «Економіка» Освітня програма - «Економіка»</p>
<p>Рівень вищої освіти</p>	<p>перший (бакалаврський)</p>
<p>Компонент освітньої програми:</p>	<p>обов'язковий</p>
<p>Кількість кредитів ECTS /загальна кількість годин</p>	<p>3 кредити /90 годин</p>
<p>Семестр</p>	<p>1</p>
<p>Форма контролю</p>	<p>іспит</p>
<p>Мова викладання</p>	<p>українська</p>
<p>Профайл викладачів</p> 	<p>Ордіна Лариса Леонідівна Посада: доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін Вчене звання: доцент Науковий ступінь: кандидат педагогічних наук Робоче місце: навчальний корпус № 6 (бульвар 50 р. Перемоги, 96,), 31 ауд. (кафедра соціально-гуманітарних дисциплін). E-mail: Larisaordina@ukr.net Зв'язок з викладачем: +380501682321</p>
<p>Опис дисципліни</p>	<p>Навчальна дисципліна «Історія України та української культури» є невід'ємною складовою комплексної підготовки фахівців спеціальності «Економіка» оскільки дає можливість: знати і розуміти історичну та соціально-економічну обумовленість культурологічних процесів в Україні з найдавніших часів до початку XXI ст.; формувати у здобувачів вищої освіти систему знань про загальнолюдські цінності й національні пріоритети. У результаті вивчення навчальної дисципліни «Історія України та української культури» здобувачі повинні знати: предмет, зміст і завдання навчальної дисципліни, важливі теоретичні</p>

	засади курсу та сучасний (основний) понятійний апарат; сутність феномену української культури як ключової сфери суспільної свідомості; історичні передумови виникнення і розвитку економічних процесів в Україні.
Передумови для вивчення дисципліни	Обов'язкова навчальна дисципліна «Історія України та української культури» базується на знаннях таких дисциплін, як «Філософія», «Політологія», «Соціологія».
Мета вивчення дисципліни	Мета навчальної дисципліни «Історія України та української культури» полягає: в розкритті закономірностей та особливостей історичного, політичного, економічного, соціокультурного розвитку України; наданні системних знань про історичне минуле українського народу та самобутні особливості української культури; формуванні у здобувачів вищої освіти національної свідомості, державницької позиції та громадянської активності.
Формат дисципліни	Для денної форми навчання дисципліна викладається в очному форматі із застосуванням мультимедійних засобів. За необхідності (інклюзивне навчання, дистанційна освіта тощо), використання платформи Moodle, ZOOM. Формат проведення дисципліни є змішаним: поєднання традиційних форм навчання з елементами дистанційного навчання.
Очікувані результати навчання	<p>Відтворювати моральні, культурні, наукові цінності, цінності історичної спадщини, примножувати культурні досягнення суспільства в соціально-економічній сфері.</p> <p>Застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань стосовно історико-культурологічного процесу та змістовно інтерпретувати отримані результати.</p> <p>Демонструвати базові навички креативного та критичного мислення у дослідженнях історико-культурної спадщини та професійному спілкуванні.</p> <p>Показувати навички самостійної роботи, демонструвати критичне, креативне, самокритичне мислення про основні світоглядні системи українського фольклору, про класифікацію жанрів української народної творчості.</p> <p>Демонструвати здатність діяти соціально відповідально та свідомо на основі етичних принципів, цінувати та поважати культурне різноманіття, особливості української історії та культури як складової європейського культурного простору, індивідуальні відмінності людей.</p>
Структура курсу	<p><i>Змістовий модуль 1. Теоретичні аспекти навчальної дисципліни «Історія України та української культури». Українські землі в давнину.</i></p> <p>Тема 1.1. Історія України та української культури як наука.</p> <p>Тема 1.2. Київська Русь. Литовсько-польська доба в українській історії (XIV - XVI ст.)</p> <p>Тема 1.3. Рання історія українського козацтва. Національно-визвольна війна українського народу (1648–1657 рр.).</p> <p>Тема 1.4. Україна в складі Російської та Австрійської імперій (XVIII-XIX ст.)</p> <p>Тема 1.5. Україна на початку XX ст. Українська національна демократична революція 1917- 1920 рр.</p> <p>Тема 1.6. Розвиток України в умовах утвердження тоталітарного режиму (1920-1939 рр.). Україна в роки Другої світової війни (1939 – 1945 рр.)</p>

	<p>Тема 1.7. Соціально-економічні та політичні процеси в Україні (друга половина 1940-х – 1980-х рр.). <i>Змістовий модуль 2. Культурологічний підхід до аналізу української культури</i></p> <p>Тема 2.1. Поняття, сутність і функції культури. Культура і суспільство. Тема 2.2. Стародавня культура східних слов'ян. Тема 2.3. Культура Київської Русі. Тема 2.4. Культура Галицько-Волинського князівства та польсько-литовської доби Тема 2.5. Розвиток та самобутні риси культури козацької доби. Тема 2.6. Національна культура Х\ІІІ ст. Основні напрями української культурної творчості ХІХ ст. Тема 2.7. Українська культурна парадигма ХХ ст.</p>
<p>Методи навчання</p>	<p>Під час лекційних занять з курсу застосовуються слайдові презентації у програмі Microsoft Office Power Point, відео, відбувається дискусійне обговорення проблемних питань. В ході практичних і самостійних занять використовуються такі методи: доповіді, індивідуальні завдання, дискусії, тематичні тести, мозковий штурм, евристична бесіда, структуроване есе, рольова гра.</p>
<p>Політика</p>	<p>Політика щодо академічної доброчесності: очікується, що письмові роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Виявлення ознак недоброчесної письмової роботи студента (списування, відсутність посилань на використані джерела, фабрикація, фальсифікація, обман) є підставою для її не зарахування викладачем.</p> <p>Політика щодо відвідування занять: очікується, що студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. Відпрацювання пропущених занять згідно графіку консультацій викладача. За об'єктивних причин навчання може відбуватись в он-лайн режимі.</p> <p>Політика щодо дедлайну і перескладання: студенти мають дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт.</p> <p>Політика щодо виконання завдань: позитивно оцінюється відповідальність, старанність, креативність.</p> <p>Політика оцінювання: засоби та критерії оцінювання прописані в робочій програмі дисципліни, розміщеної на платформі Е-навчання Білоцерківського НАУ (Moodle).</p>
<p>Рекомендовані джерела інформації</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Історія України: Навчальний підручник/ за ред. В. Качкана. Київ: Медицина, 2018. 360 с. 2. Ісакова Н.П. Історія України (в схемах і таблицях): Навч. посіб. Київ: Аграрна освіта, 2005. 204 с. 3. Історія української культури: навч. посіб. для студентів усіх напрямів підготовки денної та заочної форм навчання / за ред. І.Г.Передерій. Полтава: ПолтНТУ, 2015. 274 с. 4. Бондар А. Історія Першої Білоцерківської гімназії в особах. Біла Церква: Вид.: Пшонківський О.В., 2012. 128 с. 5. https://www.ebk.net.ua/Book/cultural_science/zakovich_kulturologiya/zmist.htm