

Білоцерківський національний аграрний університет
Економічний факультет
Кафедра публічного управління, адміністрування
та міжнародної економіки

	<p>СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ЕТНОКУЛЬТУРОЛОГІЯ»</p> <p>Галузь знань - 28 «Публічне управління та адміністрування» Спеціальність - 281 «Публічне управління та адміністрування» Освітня програма - «Публічне управління та адміністрування»</p>
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Компонент освітньої програми:	вибірковий
Кількість кредитів ECTS / загальна кількість годин	4 кредитів / 120 годин
Семестр	
Форма контролю	Залік
Мова викладання	українська
<p>Профайл викладачів</p> 	<p>Ордіна Лариса Леонідівна Посада: доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін Вчене звання: доцент Науковий ступінь: кандидат педагогічних наук Робоче місце: навчальний корпус №4 (пл. Соборна, 8/1), 133 ауд. (кафедра публічного управління, адміністрування та міжнародної економіки). E-mail: bilyk.olha@btsau.edu.ua Зв'язок з викладачем: відповідно до графіку консультацій</p>
Опис дисципліни	<p>Викладання дисципліни «Етнокультурологія» зумовлене необхідністю всебічного розвитку стратегічних напрямів української державності. Здійснення економічних, соціальних, політичних реформ вимагає відповідного рівня загальнолюдської та національної культури. Лише через свідомість окремої особистості, через її високі морально-етичні та патріотичні почуття можливі справжні зміни в українському суспільстві.</p>
Передумови для вивчення дисципліни	<p>Вивчення дисциплін «Історія України та української культури», «Філософія», «Політологія».</p>
Мета вивчення дисципліни	<p>Мета викладання дисципліни «Етнокультурологія» – покращення гуманітарної підготовки студентів, ознайомлення студентів з основними тенденціями та формами розвитку зарубіжної та вітчизняної культури від найдавніших часів до сучасності;</p>

	забезпечення розуміння ними системного взаємозв'язку всіх складових української та зарубіжної культури та ролі кожної з них у суспільному та духовному поступі України.
Формат дисципліни	Для денної форми навчання дисципліна викладається в очному форматі, із застосуванням мультимедійних засобів. За необхідності (індивідуальні графіки, дуальна форма навчання, дистанційна тощо) можуть використані платформи Moodle, ZOOM. Формат проведення дисципліни є зміщаним: поєднання як традиційних форм навчання з елементами дистанційного навчання.
Очікувані результати навчання	РН 01.1. Здатність до формування світогляду щодо розвитку людського буття, суспільства і природи, духовної культури, політики, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. РН 07.1. Позитивне ставлення та повага до різноманітності та мультикультурності.
Структура курсу	Модуль І. Предмет і завдання курсу «Етнокulturологія». Змістовий модуль 1. Етнос і концепції етносу. Модуль 2. Етнічна свідомість і традиція як чинники етнокulturального процесу. Змістовий модуль 2. Етнос в сучасному полікультурному світі Теми практичних занять: Тема 1. Етнос як форма людського буття. Тема 2. Етнічна - народна – традиційна – національна культура. Тема 3. Міфологія як трансформація архетипів. Архетипи традиційної культури. Тема 4. Історико-культурна класифікація етносів Тема 5. Особливості української етнічної культури. Тема 6. Дослідження національно-культурної та етнічної свідомості Тема 7. Етнічний характер та темперамент. Тема 8. Культура як етнічна конструкція світу.
Методи навчання	Під час вивчення дисципліни використовується лекції-практикуми, лекції-диспути, семінарські заняття у формі діалогу, тренінгів, ділової гри, конференцій, консультації (колективні, індивідуальні, групові).
Політика	Політика щодо академічної доброчесності: очікується, що письмові роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента (списування, відсутність посилань на використані джерела, фабрикація, фальсифікація, обман) є підставою для її незарахування викладачем. Політика щодо відвідування занять: очікується, що студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. Відпрацювання пропущених занять згідно графіку консультацій викладача. За об'єктивних причин навчання може відбуватись в он-лайн режимі. Політика щодо дедлайнів і перескладання: студенти мають дотримуватись термінів виконання усіх видів робіт. Політика щодо виконання завдань: позитивно оцінюється відповідальність, старанність, креативність.

	<p>Політика оцінювання:засоби та критерії оцінювання прописані в робочій програмі дисципліни, розміщеної на платформі Е-навчання Білоцерківського НАУ (Moodle).</p>
<p>Рекомендовані джерела інформації</p>	<p style="text-align: center;">Базова література</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Білик Б.І. Етнокультурологія [Текст] : навчальний посібник / Б. І. Білик; Міністерство культури і туризму України, Державна академія Керівних кадрів Культури і Мистецтв . - К. : ДАКККіМ, 2005. - 160 с. 2. Гриценко В. Людина і культура: Навч. Посібник. – К.: Либідь, 2001. Історія світової культури: навч.посібник / керівник авт. колект. Л.Т.Левчук. – К.: Центр учбової літератури, 2010. 3. Драч. Г.В. История мировой культуры. – Ростов-на-Дону, 2008. 4. Етнографія України: навч.посіб. для студ. ВНЗ. – Л.: Світ, 2004. – 520 с. 5. Етнографія України. – Львів, 1994. 6. Етнокультурологія: Словник-довідник / Автор-укладач Л.М. Маєвська. — Житомир: ЖДУ, 2007. — 392 с. 7. Кормич Л.І., Багацький В.В. Культурологія / Історія і теорія світової культури. – Харків: Одиссей, 2002. 8. Левченко М.Українська художня культура: Навчальний посібник. - Херсон, 2009. 9. Лисяк-Рудницький І. Історичні есе. – К., 1992. 10.Лозко Г. Етнологія України. – К., 2001. 11.Лурье С. В. Историческая этнология / Уч. пособие. – М., 1997. 12.Макарчук С.А. Етнічна історія України: навч.посібник. – К.: Знання, 2008. – 471 с.

