

Білоцерківський національний аграрний університет
Економічний факультет
Кафедра менеджменту

	<p style="text-align: center;">СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «КРОСКУЛЬТУРНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ»</p> <p>Галузь знань - 28 «Публічне управління та адміністрування» Спеціальність - 281 «Публічне управління та адміністрування» Освітня програма - «Публічне управління та адміністрування»</p>
Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Компонент освітньої програми	вибірковий
Кількість кредитів ECTS /загальна кількість годин	3 кредити / 90 годин
Семестр	2
Форма контролю	залік
Мова викладання	українська
Профайл викладача 	<p>Гринчук Юлія Сергіївна Посада: професор кафедри менеджменту Вчене звання: професор Науковий ступінь: доктор економічних наук Робоче місце: навчальний корпус №4 (пл. Соборна, 8/1), 69ауд. (кафедра менеджменту). E-mail: yuliia.grynychuk@btsau.edu.ua Зв'язок з викладачем: відповідно до графіка консультацій</p>
Опис дисципліни	Кроскультурний менеджмент вивчає поведінку людей в організаціях в усьому світі й навчає їх працювати в компаніях, де персонал і клієнти є представниками різних культур. Курс збирає приклади та свідчення про типову організаційну поведінку в різних країнах, узагальнює, описує й порівнює їх і, таким чином, допомагає зрозуміти й поліпшити взаємодії й стосунки між співробітниками, клієнтами, постачальниками й партнерами. Кроскультурний менеджмент розширює можливості внутрішнього управління в сфері, що охоплюють міжнародні й міжкультурні відносини.

Передумови для вивчення дисципліни	Вибіркова навчальна дисципліна «Кроскультурний менеджмент» базується на знаннях таких дисциплін, як «Менеджмент», «Комунікативний менеджмент», «Лідерство та командотворення», «Менеджмент персоналу», «Публічна політика», «Публічні комунікації та ведення переговорів» які вивчались здобувачами на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях вищої освіти.
Мета вивчення дисципліни	Метою вивчення дисципліни «Кроскультурний менеджмент» є формування у майбутніх фахівців системи теоретичних знань та набуття практичних вмінь і навичок щодо побудови ефективної системи кроскультурного менеджменту на підприємствах, в установах і організаціях різних форм власності в умовах глобалізаційних процесів їх функціонування та розвитку шляхом врахування і використання національно-культурних особливостей поведінки співробітників і партнерів, а також особливостей країн, у яких здійснюється їхня діяльність.
Формат дисципліни	Для денної та заочної форми навчання дисципліна викладається в очному форматі із застосуванням мультимедійних засобів. За необхідності (індивідуальні графіки, дистанційне навчання) можуть використовуватись платформи Moodle, ZOOM. Формат викладання дисципліни є змішаним: поєднання традиційних форм навчання з елементами дистанційного навчання.
Очікувані результати навчання	PH08. Уміти здійснювати ефективну комунікацію, аргументувати свою позицію, використовувати сучасні комунікаційні технології у сфері публічного управління та адміністрування на засадах етичних норм. PH09. Спілкуватися іноземною мовою на професійну тематику для подолання міжкультурних бар'єрів із персоналом підприємства та зарубіжними партнерами, обговорювати проблеми публічного управління та результати досліджень.
Структура курсу	<p><i>Змістовий модуль 1. Теоретичні підходи до кроскультурного менеджменту</i></p> <p>Тема 1.1. Еволюція та основні концепції кроскультурного менеджменту.</p> <p>Тема 1.2. Вплив культури та формування національного стилю управління.</p> <p>Тема 1.3. Підготовка персоналу до роботи в кроскультурному середовищі.</p> <p>Тема 1.4. Командоутворення і стимулювання персоналу в кроскультурному середовищі.</p> <p><i>Змістовий модуль 2. Національні ділові культури: практика кроскультурної взаємодії</i></p> <p>Тема 2.1. Особливості ділової взаємодії з представниками моноактивних, поліактивних і реактивних культур.</p> <p>Тема 2.2. Формування української ділової культури: проблеми і перспективи розвитку.</p> <p>Тема 2.3. Роль етикету у міжнародному бізнесі.</p>
Методи навчання	Під час лекційного курсу застосовуються презентації у

	<p>програмі Microsoft Office Power Point, роздатковий матеріал, дискусійне обговорення проблемних питань.</p> <p>Під час практичних занять виконуються ситуаційні, тестові завдання, есе; застосовуються різні види навчальних методів (обговорення в малих групах, мозковий штурм, ділові ігри, групова дискусія). Для аналізу використовуються нормативно-правові акти, реальна звітність установ та організацій, зразки документів.</p>																																										
<p>Види контролю та критерії оцінювання</p>	<p>Поточний контроль: активність в дискусії на лекційних заняттях, усне опитування, перевірка виконання практичних завдань (розрахункових, ситуаційних, командних проєктів, доповідей, презентацій, есе, критичних оглядів наукових публікацій), завдань для самостійної роботи, індивідуального науково-дослідного завдання. Під час модульного контролю засобом оцінювання є письмова контрольна робота.</p> <p style="text-align: center;">Розподіл балів, що присвоюється здобувачам вищої освіти за підсумкового контролю «залік»</p> <table border="1" data-bbox="539 810 1407 963"> <thead> <tr> <th>Види робіт</th> <th>Лекції</th> <th>Практичні заняття</th> <th>Самостійна робота</th> <th>Модульний контроль</th> <th>ІНДЗ</th> <th>Загальний бал</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Максимально можлива кількість балів</td> <td>10</td> <td>30</td> <td>10</td> <td>40</td> <td>10</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">Шкала оцінювання успішності здобувачів вищої освіти</p> <table border="1" data-bbox="533 1012 1407 1361"> <thead> <tr> <th rowspan="2">За 100-бальною шкалою</th> <th rowspan="2">За шкалою ECTS</th> <th colspan="2">За національною шкалою</th> </tr> <tr> <th>іспит</th> <th>залік</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>90–100</td> <td>A</td> <td>Відмінно</td> <td rowspan="5">Зараховано</td> </tr> <tr> <td>82–89</td> <td>B</td> <td>Добре</td> </tr> <tr> <td>75–81</td> <td>C</td> <td rowspan="3">Задовільно</td> </tr> <tr> <td>64–74</td> <td>D</td> </tr> <tr> <td>60–63</td> <td>E</td> </tr> <tr> <td>35–59</td> <td>FX</td> <td colspan="2">Незадовільно (не зараховано) з можливістю повторного складання</td> </tr> <tr> <td>1–34</td> <td>F</td> <td colspan="2">Незадовільно (не зараховано) з обов'язковим повторним вивченням</td> </tr> </tbody> </table>	Види робіт	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Модульний контроль	ІНДЗ	Загальний бал	Максимально можлива кількість балів	10	30	10	40	10	100	За 100-бальною шкалою	За шкалою ECTS	За національною шкалою		іспит	залік	90–100	A	Відмінно	Зараховано	82–89	B	Добре	75–81	C	Задовільно	64–74	D	60–63	E	35–59	FX	Незадовільно (не зараховано) з можливістю повторного складання		1–34	F	Незадовільно (не зараховано) з обов'язковим повторним вивченням	
Види робіт	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Модульний контроль	ІНДЗ	Загальний бал																																					
Максимально можлива кількість балів	10	30	10	40	10	100																																					
За 100-бальною шкалою	За шкалою ECTS	За національною шкалою																																									
		іспит	залік																																								
90–100	A	Відмінно	Зараховано																																								
82–89	B	Добре																																									
75–81	C	Задовільно																																									
64–74	D																																										
60–63	E																																										
35–59	FX	Незадовільно (не зараховано) з можливістю повторного складання																																									
1–34	F	Незадовільно (не зараховано) з обов'язковим повторним вивченням																																									
<p>Політика</p>	<p>Політика щодо академічної доброчесності: очікується, що письмові роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента (списування, відсутність посилань на використані джерела, фабрикація, фальсифікація, обман) є підставою для її незарахування викладачем. «Положення про академічну доброчесність у Білоцерківському національному аграрному університеті» розміщене на сайті університету https://cutt.ly/JErOhCw.</p> <p>Політика щодо відвідування занять: очікується, що студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. За об'єктивних причин навчання може відбуватись в он-лайн режимі.</p> <p>Політика щодо дедлайнів і перескладання: студенти мають дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт.</p> <p>Політика щодо виконання завдань: позитивно оцінюється відповідальність, старанність, креативність.</p>																																										

**Рекомендовані
джерела інформації**

Базова література:

1. Ареф'єва О.В. Крос-культурний менеджмент як детермінанта формування конкурентоспроможності підприємства. Науковий вісник УжНУ. Серія «Міжнародні економічні відносини та світове господарство». 2018. Вип. 20(1). С. 19–22.
2. Романуха О.М. Роль кроскультурної комунікації в менеджменті організації. Економіка та суспільство. 2017. № 1(1). С. 608–613.
3. Стадник В.В. Менеджмент гетерогенних організацій: навч. посіб. Хмельницький: ПП А.С. Гонта, 2017. 274 с.

Додаткова література:

4. Жуковська А.Ю. Кроскультурний менеджмент як інструмент інклюзивного підприємництва. Східна Європа: бізнес та управління. 2020. Випуск 3(26). С.67-75.
5. Капліна А.І. Кроскультурний менеджмент як інструмент організації кроскультурної взаємодії. Агросвіт. 2020. № 21. С. 49-52.
6. Філатова Л.С., Околіта І.І. Кроскультурний менеджмент в міжнародному бізнесі. Східна Європа: економіка, бізнес та управління, 2017. № 2 (07). С. 8-12. URL:
7. Ерін Меєр Культурна карта: бар'єри міжкультурного спілкування в бізнесі. Вид-во: Наш формат. 2020. 224 с.
8. Ведмедєв М.М. Культурні ресурси продуктивного мислення. Вид-во: Університетська книга. 2023. 216 с.

Адреси сайтів в *INTERNET*:

9. Бібліотеки в Україні.
<http://www.library.univ.kiev.ua/ukr/res/resour.php>
10. Національна бібліотека України ім. В.І.Вернадського.
<http://www.nbuv.gov.ua>
11. Бібліотеки та науково-інформаційні центри України.
<http://www.nbuv.gov.ua/portal/libukr.html>
12. Як не з'їхати з глузду у кроскультурній взаємодії.
<https://kmbis.ua/ua/article/cross-cultural-communication>
13. Менеджер кроскультурної взаємодії. Game it.
<https://woc.org.ua/game/course/task/346>