

# Білоцерківський національний аграрний університет

## Економічний факультет

### Кафедра славістичної філології, педагогіки та методики викладання

	<p style="text-align: center;"><b>СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «СУЧАСНІ МЕТОДИ ВИКЛАДАННЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ»</b></p> <p>Галузь знань – 07 «Управління та адміністрування» Спеціальність – 076 «Підприємництво та торгівля» Освітня програма – «Підприємництво, торгівля та біржова діяльність»</p>
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський)
<b>Компонент освітньої програми</b>	вибірковий
<b>Кількість кредитів ECTS / загальна кількість годин</b>	3кредити /90 годин
<b>Семестр</b>	3
<b>Форма контролю</b>	залік
<b>Мова викладання</b>	українська, із використанням матеріалів іноземною мовою(англійською)
<b>Профайл викладача</b> 	<p><b>Дем'яненко Олена Олександрівна</b> <b>Посада:</b> доцент кафедри славістичної філології, педагогіки та методики викладання <b>Науковий ступінь:</b> кандидат педагогічних наук <b>Робоче місце:</b> навчальний корпус № 1 (пл. Соборна, 8/1), 10 ауд. (відділ забезпечення якості освіти). <b>E-mail:</b> <a href="mailto:olena.demianenko@btsau.edu.ua">olena.demianenko@btsau.edu.ua</a> (офіційнелистування), <a href="mailto:ozaika@ukr.net">ozaika@ukr.net</a> (для індивідуально-групових консультацій)</p>
<b>Опис дисципліни</b>	Розглядаються дидактико-методичні особливості викладання у вищій школі, основи системного управління навчально-творчою діяльністю студентів, інструментарій планування освітнього процесу в системі підготовки кадрів у сфері управління та адміністрування. Акцентовано увагу на сучасних підходах до викладання у вищій школі на основі компетентнісного підходу. Аналізується досвід андрагогічних підходів у системі навчання дорослих, обґрунтовуються концепти «освіта упродовж життя», «неформальна освіта».
<b>Передумови для вивчення дисципліни</b>	Підґрунтям для ефективного оволодіння навчальною дисципліною є усвідомлення власної професійної здатності до навчання фахівців у сфері управління та адміністрування, яка передбачає оволодіння сукупністю актуальних психолого-педагогічних і дидактико-методичних принципів конструювання освітнього процесу у сучасній вищій школі. Також опорою може бути попереднє опанування дисциплін соціально-гуманітарного спрямування.

<b>Мета вивчення дисципліни</b>	Формування цілісної та логічно-послідовної системи знань про особливості підготовки кадрів вищої кваліфікації, розкриття засадничих принципів інноваційної методики викладання навчальних дисциплін у системі вищої освіти та освіти дорослих, у т.ч. – неформальної.
<b>Формат дисципліни</b>	Для магістерського рівня вищої освіти дисципліна викладається в очному, змішаному та онлайн форматі, із застосуванням мультимедійних засобів. Для організації навчання використовуються платформи Moodle, ZOOM, GoogleMeet, інтерактивні застосунки, соціальні мережі (файлообмінні).
<b>Очікувані результати навчання</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вміти адаптувати й модифікувати сучасні наукові підходи й методи до конкретних ситуацій професійної діяльності, працювати з навчальними кейсами.</li> <li>2. Аналізувати тематичні медіаджерела, публічні виступи й лекції, обговорюючи їх з професійних і наукових питань державною й англійською мовами.</li> <li>3. Вміти готувати ефективні презентації до освітніх проєктів, публічних виступів. Брати участь у навчальних дискусіях, дебатах, мозкових штурмах, проблемних лекціях, на яких розглядаються дидактичні, методичні й фахові питання підготовки кадрів у сфері управління та адміністрування.</li> <li>4. Вміти на основі самоосвітньої діяльності з дисципліни поглиблювати знання про «освіту впродовж життя», «безперервну освіту», «неформальну освіту», обґрунтовуючи важливість їх використання для ефективної професійної діяльності.</li> <li>5. Брати участь в інтерактивних формах навчальних занять з обговоренням варіантів управлінських рішень у сфері фінансів, банківської справи та страхування (панельна дискусія, тренінг, воркшоп тощо). Висловлювати власну позицію та аргументи щодо вирішення фахових питань, користуючись сучасними андагогічними підходами до освітнього процесу.</li> </ol>
<b>Структура курсу</b>	<p style="text-align: center;"><i>Змістовий модуль 1.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Теоретико-методологічні основи методики викладання у вищій школі</b></p> <p>Тема 1.1. Концептуальні засади й тенденції розвитку вищої освіти в Україні. Структура вищої освіти. Болонський процес і вища освіта в Україні. Принципи академічної доброчесності. Формальна, неформальна, інформальна освіта дорослих.</p> <p>Тема 1.2. Методи педагогіки вищої школи. Андрагогічні підходи до викладання.</p> <p style="text-align: center;"><i>Змістовий модуль 2.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>«Організаційно-управлінські аспекти освітнього процесу в системі вищої школи»</b></p> <p>Тема 2.1. Методичні основи викладання у вищій школі. Форми навчальних занять: традиційні та інноваційні підходи у вищій школі.</p> <p>Тема 2.2. Особливості активізації навчально-виховного процесу. Інноваційні педагогічні технології в освітньому процесі.</p>

	<p>Тема 2.3. Образ викладача сучасного закладу вищої освіти. Викладач – фасилітатор – тьютор – тренер.</p> <p>Тема 2.4. Управління навчально-творчою діяльністю студентів закладів вищої освіти. Проектно-діяльнісний підхід в освіті.</p>
<p><b>Методи навчання</b></p>	<p>Передбачені програмою аудиторні заняття повноцінно реалізують мету студентоцентрованого навчання. Під час їх проведення використовуються елементи і прийоми: інтерактивні, ігрові, критичного мислення, проблемно-орієнтовані, проектні. За формою це: лекції-бесіди, презентації і захисти проєктів, проблемний семінар, практикуми із використанням ситуативних завдань, кейсів, технологій медіаосвіти тощо. Самостійна робота студентів передбачає реалізацію проектного підходу, а кінцевим результатом її є демонстрування-захист змодельованого самостійно фрагменту інноваційного навчального заняття з фаху.</p>
<p><b>Технічне та програмне забезпечення (за потреби)</b></p>	<p>Умови для його використання: акаунт на освітній платформі Moodle, доступ до мережі Інтернет, каналу YouTube, поштова скринька (бажано – у середовищі Google), доступ до інтерактивних онлайн-застосунків (Zoom, Viber, Skype, Mentimeter, Jamboard Google тощо).</p>
<p><b>Політика</b></p>	<p><b>Щодо консультацій.</b> Здійснюється за графіком індивідуально, у тому числі – онлайн (Viber-група, електронна пошта, соціальні мережі Facebook, Skype тощо), а також аналізу виконання творчо-практичних і дослідницьких завдань, винесених на поточний, модульний, підсумковий контроль (feedback). Можуть здійснюватися за груповою формою.</p> <p><b>Щодо навчальної взаємодії та академічної мобільності.</b> Вітається спроможність студентів самостійно відшукувати в медіаджерелах, наукових джерелах актуальних відповідей на запитання до занять, тем. Передбачає обмін судженнями щодо професійної сфери діяльності та фахових питань, ефективних шляхів їх обговорення у ситуації навчання.</p> <p>Є право на перескладання/ доопрацювання завдань і проєктів (окрім модульних контрольних робіт, які виконуються у визначений день і не перескладаються). Пропущені заняття відпрацьовуються пропонованими видами самостійної діяльності студентів (виконання одного з пропонованих у темі завдань). Модульний контроль проводиться двічі за семестр.</p> <p>Захист проєктів є прилюдним. З викладачем узгоджується термін прилюдного захисту й презентації індивідуальних навчально-дослідницьких проєктів.</p> <p>Допускається врахування персональної участі у заходах неформальної освіти, сертифікаційні результати якої враховуються у тематичному та модульному оцінюванні (зокрема, курси на платформах дистанційного навчання Prometheus з питань академічної доброчесності (тема 1.1), сучасних підходів до викладання у ЗВО (тема 2.2) у межах 2 кредитів (60 год.).</p> <p><b>Щодо академічної доброчесності.</b> У ході виконання всіх завдань обов'язковим є дотримання правил академічної доброчесності, що передбачає творчий і самостійний підхід до опрацювання</p>

	<p>використаних джерел, коректні цитування й посилання на праці вчених, методистів, практиків. У разі будь-яких інших непорозумінь та питань щодо відхилення від загальної політики курсу відносини регулюються згідно з Положенням про академічну добросесність: <a href="https://btsau.edu.ua/sites/default/files/Faculties/osvita/quality/polog_akadem_dobrochesnist.pdf">https://btsau.edu.ua/sites/default/files/Faculties/osvita/quality/polog_akadem_dobrochesnist.pdf</a>)</p> <p><b>Щодо оцінювання:</b> оцінюється активність студентів на заняттях, підготовка самостійних і творчих завдань, виконання контрольних заходів та ІНДЗ. За сукупністю виконаних видів діяльності виставляється заліковий бал. Засоби та критерії оцінювання детальніше прописані в робочій програмі дисципліни, розміщеної на платформі Е-навчання Білоцерківського НАУ (Moodle).</p>
<p><b>Рекомендовані джерела інформації</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Базова література</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Annex to the Proposal for a Council Recommendation on Key Competences for Lifelong Learning. URL: <a href="https://ec.europa.eu/education/sites/education/files/annex-recommendation-key-competences-lifelong-learning.pdf">https://ec.europa.eu/education/sites/education/files/annex-recommendation-key-competences-lifelong-learning.pdf</a>.</li> <li>2. Charting the Course of Education and HIV (Education move). Paris: UNESCO Publishing, 2014. 187 p.</li> <li>3. Malcolm S. Knowles. Andragogy: an emerging technology for adult learning // Reprinted from The Modern Practice of Adult Education: From Pedagogy to Andragogy, copyright 1970 by Malcolm S. Knowles. Reprinted with the permission of the publisher, Cambridge Book Company. 53-70 pp.</li> <li>4. Prometheus : платформа масових відкритих онлайн курсів. URL:<a href="https://prometheus.org.ua/">https://prometheus.org.ua/</a></li> <li>5. TED talks: ресурс некомерційних відео конференцій. URL: <a href="https://www.ted.com/talks?language=uk">https://www.ted.com/talks?language=uk</a></li> <li>6. Головенкін В.П. Педагогіка вищої школи : підручник; КПІ ім. Ігоря Сікорського. 2-ге вид., переробл. і доповн. Київ, 2019. 290 с.</li> <li>7. Дем'яненко О.О. Активні форми взаємодії викладача і студентів у навчально-виховному процесі вищої школи : організаційно-методичні аспекти : навчально-методичний посібник [для викладачів і наставників академічних груп]. Біла Церква: БНАУ, 2019. 35 с.</li> <li>8. Креативність та освіта: чому це має значення // Вище: Спільнота для навчання та викладання. URL: <a href="http://gohigher.org/creativity_and_education">http://gohigher.org/creativity_and_education</a></li> <li>9. Кухаренко В.М. та ін. Теорія та практика змішаного навчання : монографія; за ред. В.М. Кухаренка. Харків: НТУ«ХП», 2016. 284 с.</li> <li>10. Сорочан Т.М., Скрипник М.І. Технології професійного розвитку педагогів: методичний poradnik: навч.-метод. посіб.; ДВНЗ «Ун-т менедж. освіти». Київ, 2016. 231 с.</li> </ol>