|  |  |
| --- | --- |
| **Назва дисципліни** | **Історія України та української культури** |
| **Викладач** | Макарчук Віталій Володимирович  кандидат юридичних наук,  асистент кафедри теоретико-правових та  соціально-гуманітарних дисциплін |
| **Курс та семестр, у якому планується вивчення**  **дисципліни** | 1 курс, 1 семестр |
| **Факультети, студентам**  **яких пропонується вивчати дисципліну** | Біолого-технологічний |
| **Перелік компетентностей та відповідних результатів навчання, що забезпечує дисципліна** | Результатом навчання дисципліні є набуття студентами необхідних компетентностей:   * Знати предмет, зміст і завдання «Історії України та української культури», як навчальної дисципліни, важливі теоретичні засади курсу та сучасний (основний) понятійний апарат. * Знати загальновідомих представників у різних галузях культуротворчої діяльності, чиї програмні твори стали національним надбанням України. * Знати сутність феномену української культури як ключової сфери суспільної свідомості та основні праці вітчизняних і зарубіжних істориків, присвячених актуальним проблемам історії України. * Вміти трактувати культурні процеси розвитку української нації на зрізі основних епох. * Вміти на основі визначення закономірностей стилістики мистецьких мов аналізувати український етнонаціональний простір. * Вміти характеризувати нові тенденції в розвитку і функціонуванні української культури на основі їх співставлення із світовими. * Вміти на основі методів наукового пошуку опанувати новітні історичні концепції. * Вміти оволодіти сучасними методами історичного пізнання, історичним термінологічно-понятійним апаратом. * Вміти зрозуміти сутність, природу та генезис історичних явищ, вміти здійснювати їх аналіз та узагальнення, з’ясувати причинно-наслідкові зв’язки історичних подій. |
| **Опис дисципліни** | |
| **Попередні умови, необхідні для вивчення дисципліни**  **Максимальна кількість студентів, які можуть одночасно навчатися**  **Теми аудиторних занять**  **Мова викладання** | Немає  25 студентів  **Теми лекцій**   1. Предмет, періодизація, джерела методологічні основи Історії України та української культури. Стародавнє населення і перші держави на території України 2. Розвиток українських земель у княжу добу Х-ХІІІ ст. 3. Україна в другій половині ХІV – першій половині ХVІІ ст.: литовсько-польська доба 4. Українська національна революція середини ХVІІ ст.: формування козацької держави 5. Україна у складі Російської та Австрійської імперій: колоніальна політика російського самодержавства та австрійського абсолютизму; національне відродження (кінець ХVІІІ – початок ХХ ст.) 6. Українська національна революція 1917–1921 рр.: відродження української державності 7. Радянська Україна (1921-1991 рр.) 8. Незалежна Україна (1991 – 2019 рр.) 9. Історія української культури як навчальна дисципліна 10. Ґенеза української культури 11. Українське народознавство. Духовна культура України 12. Українська культура новітньої доби: тенденції та перспективи   **Теми практичних занять**   1. Предмет, періодизація, джерела методологічні основи Історії України та української культури. Стародавнє населення і перші держави на території України 2. Розвиток українських земель у княжу добу Х-ХІІІ ст. 3. Україна в другій половині ХІV – першій половині ХVІІ ст.: литовсько-польська доба 4. Українська національна революція середини ХVІІ ст.: формування козацької держави 5. Україна у складі Російської та Австрійської імперій: колоніальна політика російського самодержавства та австрійського абсолютизму; національне відродження (кінець ХVІІІ – початок ХХ ст.) 6. Українська національна революція 1917–1921 рр.: відродження української державності 7. Радянська Україна (1921-1991 рр.) 8. Незалежна Україна (1991 – 2019 рр.) 9. Історія української культури як навчальна дисципліна 10. Ґенеза української культури 11. Українське народознавство. Духовна культура України 12. Українська культура новітньої доби: тенденції та перспективи   Українська |
|  |  |